SEPA

Nº 42

Eº 10

Director: RAFAEL OTERO E.

NOBEL DE NERUDA CONVERTIDO EN "FLOTADOR" PARA LA UP

NUEVAS REVELACIONES EN EL CASO SCHNEIDER

SABOTAJE COMUNISTA EN EL COBRE

Escaneado con CamScanner

RECADO AL LECTOR

SABOTAJE COMUNISTA AL COBRE

A NINGUN observador bien informado de los planes de dominación mundial soviéticos sorprendió la noticia de la oferta de Moscú a capitales y técnicos norteamericanos para que exploten los yacimientos cupríferos que la Unión Soviética posee en Siberia y otras repúblicas socialistas soviéticas. Anteriormente, los soviéticos habían recurrido a Japón y a Francia para idénticos fines: desarrollar su industria cuprífera y equipararse a la potencialidad norteamericana en el terreno de la cibernética y la electrónica, bases fundamentales de la industria y tecnología modernas.

Para los impenitentes "tontos-útiles" del comunismo criollo la noticia fue doblemente amarga. Por un lado, se confirmaban las fatigosas denuncias de los partidos democráticos sobre el ningún interés que el comunismo mundial tiene en que le resulte el "experimento socialista" a Salvador Allende, y por otro, quedaba en evidencia que Chile había hecho nuevamente el ridículo mundial al "derrotar al imperialismo" con la nacionalización conflictiva de la gran minería del cobre, copropiedad norteamericana, mientras que la Meca del marxismo se abría obsequiosa ante los mismos capitales y técnicos que sus lacayos chilenos habían expulsado del país.

CUALQUIERA que sea el resultado final de la oferta soviética a los norteamericanos, está claro que Moscú se resolvió a dar la gran batalla por la producción de cobre y a provocar de cualquier modo la asfixia del mercado democrático del metal. El desarrollo tecnológico tanto de Estados Unidos como de Europa se basan fundamentalmente en el cobre, y en la medida en que las maquinaciones soviéticas detengan o disminuyan el aporte del metal a los países democráticos y aumente simultáneamente su propia producción, conseguirán acortar la tremenda distancia que existe entre la industria libre y la industria estatificada y dictatorial de los Soviets.

Pero los grandes planeadores de Moscú no se limitan a las jugadas espectaculares; no se quedan quietos porque sus seguidores chilenos contribuyan a los planes de la lucha entre los dos imperialismos. Utilizan también la táctica menuda y siempre eficaz del sabotaje local.

En este momento, la Gran Minería del Cobre, que constituye "el salario de Chile", según la pintoresca definición del Presidente Allende, está sometida a una sistemática destrucción a cargo de los dirigentes, jefes y asesores comunistas. Maquinaria valiosa y prácticamente irremplazable, se mantiene trabajando a ritmos que llevan a su destrucción absoluta, sin que se tomen las elementales precauciones de importar los repuestos ni menos mantener los stocks para reparaciones. A pesar de las advertencias reiteradas de los técnicos democráticos de los minerales y de la notificación de varias maestranzas de que ya no es posible seguir parchando lo que normalmente debía reemplazarse por piezas nuevas, tanto en El Teniente como en Chuquicamata la maquinaria sigue inutilizándose, especialmente en los rubros de transporte de mineral y concentrados.

A ESTE PASO, y si no se toman medidas drásticas y urgentes, para reemplazar equipos e importar repuestos, se producirá un cuello de botella que trancará por completo la producción de cobre refinado. Probablemente la mina continuará trabajando y acumulando material, pero no será posible ni acarrear el mineral a los lugares de concentración y refinamiento ni bombearlo a los distintos niveles en las etapas de producción.

Los asesores comunistas, tercamente, dejan destruirse la maquinaria e inutilizarse los equipos, recargándolos con la cantinela de "la batalla de la producción".

Exactamente eso es lo que ya ocurrió en la Cuba de Castro, hasta producir el caos total en la industria por carencia de transportes.

Es probable que muchos de los celosos militantes y aun dirigentes del PC criollo ignoren el diabólico sabotaje que realizan a conciencia sus camaradas, pero él existe y de sus graves consecuencias se enterará tardíamente el país, cuando a través de uno de los incontables programas en cadena, el Compañero Presidente nos informe que el "Salario de Chile", se ha transformado en el "Sudario de Chile".

Escaneado con CamScanner

ojo ojo

o-jo, o-j-o, j-o, jo, o-jo,

EL DEBER MILITAR (II)

"...NO HEMOS encontrado dificultad para determinar cómo deben las Fuerzas Armadas actuar en defensa del Derecho cuando se les imparten órdenes: si éstas son válidas, deben cumplirlas sin deliberación y si son nulas deben dejarlas sin cumplimiento.

"Nos queda por resolver el caso más delicado: aquel en que el Derecho es vulnerado sin que se dé ocasión a ningún pronunciamiento, ni positivo ni negativo de las Fuerzas Armadas. Aquel en que no median órdenes, ni válidas ni nulas, porque los acontecimientos se desarrollan con aspectos físicamente pacíficos.

"IMAGINEMONOS, por ejemplo, que los ciudadanos que intervienen en la política nacional, o en la internacional, lleguen a tal grado de descomposición moral que con sus actitudes contrarias a la Constitución o las Leyes, prescindiendo de sus deberes de mandatarios del pueblo, produzcan un caos interno o un grave peligro para la soberanía del Estado.

"En un caso como éste, ¿estaría facultada la Fuerza Legal para intervenir por su propia cuenta e iniciativa en defensa del Derecho o para restablecer formalmente el Derecho y el Orden Jurídico?

"LA RESPUESTA no es dudosa. En ese caso, las Fuerzas, integrantes del Derecho victimado, tienen algo más que la simple facultad de intervenir; tienen la obligación de actuar en defensa del régimen democrático. Barridos los mercaderes del templo, y con el restablecimiento inmediato de la Constitución y las Leyes, deberá procederse sin demora alguna a colocar al Soberano (el pueblo) en situación de elegir de inmediato a sus nuevos mandatarios".

(PEDRO ORTIZ MUÑOZ, que fue Ministro de la Corte, Presidente del Primer Congreso Panamericano de Criminalística, miembro del Consejo de la Orden de Abogados de Chile, miembro correspondiente extranjero del Instituto Nacional de Criminología de Cuba, Presidente del Consejo Superior del Trabajo, Profesor Extraordinario de derecho Penal de la Universidad de Chile y del Curso de Perfeccionamiento de Jefes y Oficiales de la Escuela de Carabineros en su "Curso Breve de Derecho Penal —1946— páginas 250 y siguientes.)

Escaneado con CamScanner

CHILE EN EL MUNDO

por Oscar Espinosa M.

Aporte al temario de la visita de Lanusse

EL BEAGLE NO ES EL ULTIMO PROBLEMA, ES EL COPAHUE

EN SU CRONICA "Antes y después del Beagle" publicada en "Clarín" del 6 de septiembre de 1971, Sherlok Holmes (Raúl Morales Alvarez) recuerda que el problema del Beagle no será la última cuestión que nos promoverá el agresivo expansionismo argentino, como suele afirmarse por distracción. Y enumera otros incidentes no menos graves.

De ellos, nos ocuparemos en esta ocasión, el relativo al volcán Copahue, para que junto al caso de la Azufrera Julia Segunda ubicada en la provincia de Antofagasta, y al asunto de la mina de Río Turbio, sea considerada en la reunión de los Presidentes de Chile y Argentina.

Ya en sus "Apuntes preliminares sobre una excursión a los territorios del Neuquén, Río Negro, Chobut y Santa Cruz", dado a luz en 1897, el perito argentino Francisco de Paula Moreno había llamado la atención destacando la importancia de las aguas termales del volcán Copahue, a su juicio sin parangón en el mundo.

NO obstante, para obtener conquistas más apetitosas no vaciló en reconocer como chilena la región de marras (acta de 3 de septiembre de 1898); la línea fronteriza entre los hitos Paso-volcán Copahue y Puconmahuida (10 kilómetros) debe pasar por la divisoria continental de las aguas del Alto Copahue que vacian en el Bío-Bío para morir en el Pacífico.

En la falda oriental del aludido volcán y sobre un cráter en semiactividad se encuentra la Laguna Agria, de aguas estancadas. A pesar de encontrarse en pleno territorio chileno, por uno de esos comunes caprichos de la naturaleza que los negociadores chilenos no fueron capaces de resolver, sólo puede accederse a dicha zona a través de territorio argentino debido a un inexpugnable acantilado de más de 30 metros sobre el cual se sienta una masa de hielos eternos de idéntica extensión que lo cierra por el oeste. A cierta distancia y proveniente de unos ventisqueros que no tienen

Escaneado con CamScanner

ninguna relación con aquélla, nace el río Agrio que desagua en el Neuquén y muere en el Atlántico.

Al término de la demarcación, la comisión chilena le había asignado al volcán Copahue una altura de 2.967 metros y las siguientes coordenadas geográficas: 37º 51' 31" de latitud sur con 71º 10' 36" de longitud oeste. Argentina, en cambio, le acordó 2.980 metros y la siguiente posición: 37º 51' 18" y 71º 12' 22", vale decir 1' 46" más al occidente a expensas de territorio incuestionablemente chileno.

Como en el resto de la frontera, la región del Copahue se encontraba en absoluto abandono.

"**Se hace presente**" —representaba el Director del Instituto Geográfico Militar en mayo de 1950 al Estado Mayor General— "**la falta absoluta de autoridades chilenas para controlar el paso de gentes, contrabando de Argentina a Chile y viceversa. Hay un descuido absoluto por parte de Chile en este sentido**".

Siguiendo las sugestiones de Moreno y aprovechando el abandono de la región, la Casa Rosada inició un vasto plan de explotación de las aguas termales con miras turísticas.

Con la llegada del seudosabio Richter contratado por Perón se descubrió que la laguna Agria contenía uranio y agua pesada. Consecuente con los planes del GOU, el Gobierno justicialista reorganizó los Baños poniendo la zona bajo la jurisdicción del Ejército al mando del coronel González, Jefe del Servicio Atómico instalado en la isla Huemul en el lago Nahuelhuapí.

Simultáneamente se impartieron instrucciones a la Gendarmería Nacional para copar el tránsito de chilenos.

Paralelamente, incluyó en los mapas la región del Agrio en territorio argentino.

SOBERANIA POR TUBOS DE AGUA

MIENTRAS se sucedían estos acontecimientos y atraídos por la noticia del alto valor de la región, se formó en Chile la empresa "Sociedad Termas de Copahue, presidida por el General Carlos Fuentes Rabbé, destinada a crear un establecimiento termal.

Con posterioridad el directorio vendió en 50.000 pesos sus derechos a Walter Hagemann. Para evitar el tránsito por territorio argentino se conectaron tuberías con la laguna para extraer el agua pesada.

Impuestas de estas actividades, las autoridades argentinas procedieron a cortar las cañerías y cerrar la frontera con Chile.

Llevado el asunto a conocimiento del Gobierno, se ordenó efectuar un reconocimiento de la zona para formular las reclamaciones de rigor.

A comienzos de 1951 la Comisión de Límites efectuó un levantamiento constatando que tanto el volcán Copahue como la laguna Agria pertenecían incustionablemente a Chile.

Con estos antecedentes, el 26 de marzo de ese año el delegado chileno, teniente Coronel Daniel Urra Fuentes planteó la incorporación de la sección Copahue en el temario de la futura reunión de la Comisión Mixta (Acta número 44.)

No pudiendo reglamentariamente negarse, a regañadientes Argentina se vio obligada a acceder a lo pedido (Acta número 45.)

Luego de reconocer conjuntamente la zona (17 de enero de 1952), el 25 se reunieron en Trevelín para deliberar. Como era de preverlo, la delegación trasandina insistió en sus derechos a la región debatida. Conforme al Protocolo de 1941 la representación chilena cortó el debate consiguiendo que se efectuara un levantamiento acrofotogramétrico para confeccionar el plano a escala mayor (Acta número 47.)

La violenta crisis integracionista que, con posterioridad, dominó sin contrapeso en nuestro país, relegó la cuestión al claroscuro.

En el intertanto, la Casa Rosada ha continuado inmutable extrayendo agua pesada de la laguna Agria.

Durante el Seminario Hispanoamericano del Plástico, realizado en Santiago en 1968, la delagación argentina lamentó no haber traido consigo material cinematográfico sobre las actividades que desarrollaban aprovechando el agua pesada del Copahue. Don Hugo Zepeda Barrios, presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, presente en las deliberaciones, informó de esta declaración a la Dirección de Fronteras de la Cancillería. No sabemos los resultados de su gestión.

Escaneado con CamScanner

LOS PORFIADOS HECHOS

por Abelardo Iglesias

REVOLUCION Y DICTADURA EN CUBA

"El pueblo cubano, uno de los pueblos americanos que aportara mayores sacrificios en la lucha por la libertad, la independencia y la justicia social, vive hoy la tragedia que significa soportar un régimen de doble ocupación dictatorial —nacional y extranjera— de colonialismo sin tapujos y de permanente demagogia seudorrevolucionaria.

"Una vez admitido que determinado gobierno es "revolucionario", "popular", "obrero", etc. y contando con eficientes aparatos de represión y de lavados de cerebros, el nuevo poder puede permitirse cualquier cosa, hasta las peores aberraciones dictatoriales, sin que la conciencia de sus adictos, interesados o fanáticos, se sienta conturbada. En última instancia, todo se explica y se justifica con la necesidad de luchar contra la reacción, de combatir a los contrarrevolucionarios, a los enemigos imperialistas".

(Del prólogo del libro "Revolución y Dictadura en Cuba", de Abelardo Iglesias.)

"ABELARDO IGLESIAS, miembro de la Asociación Libertaria Cubana, tuvo destacada intervención en la lucha contra el régimen de Fulgencio Batista y participó en el proceso revolucionario inicial hasta que éste fue frustrado a través de la hegemonía de un grupo totalitario que monopolizó su dirección y alteró sus objetivos.

La Revista "Reconstruir" editó en 1963 algunos de sus ensayos donde muestra los aspectos fundamentales de esa desviación totalitaria. Lo hace con la lucidez y la objetividad de quien conoce a fondo la situación y el trasfondo del movimiento, con la autoridad de una militancia ejemplar de treinta años, con el dolor de un revolucionario cubano que ve a su pueblo sometido a una nueva y brutal dictadura y que debe tomar el camino del exilio en resguardo de su libertad o de su vida".

Publicamos un resumen del capítulo "Cómo funciona el elenco gobernante" por considerarlo de gran actualidad para el lector chileno. Si alguien cree ver alguna similitud con hechos, situaciones o personas que actúan en la vida política criolla, debe ser estimada, como en la películas, una simple coincidencia.

ES MUY DIFICIL, por no decir imposible, explicar cómo funciona un régimen basado en el "culto a la personalidad", sin establecer previamente algunas de las características psicológicas de su "líder" o "caudillo". Por lo tanto, para hacer un juicio cabal de la situación cubana, resulta imprescindible describir, aunque sea someramente, los rasgos más sobresalientes del carácter de Fidel Castro. Ello nos puede dar la clave de su conducta como gobernante. Al afirmar esto, no pretendemos sentar la tesis absurda de que el régimen totalitario cubano está indisolublemente unido a la figura de su "líder máximo", sino ofrecer un cuadro psicológico del hombre que ejerce el Poder, que nos permita encon-

Escaneado con CamScanner

trar *la razón de por qué una llamada revolución libertadora, iniciada bajo consignas estrictamente democráticas y liberales, ha devenido en una dictadura totalitaria de estilo y finalidades comunistas,* esto es, marxista-leninista, según afirman sus dirigentes más destacados.

El complejo mesiánico que domina todo el carácter de Fidel Castro se pone de relieve en toda su actuación pública. Basta con indagar en su breve historia política, para llegar a la conclusión inmediata de que se trata de un hombre superlativamente autoritario, íntimamente convencido de su importancia personal, carente del más ligero atisbo de ideología definida y obsesionado por el afán de mando.

SENSUALISMO DE FIDEL CASTRO O MEGALOMANIA MISTICA

PERSIGUE hasta extremos inconcebibles a quienes una vez fueron sus amigos y tuvieron la osadía de discutir sus decisiones o se liberaron de su tutela: goza hasta el paroxismo con las ovaciones populares y gusta de que sus subordinados le prodiguen halagos y zalemas. Desde el punto de vista ideológico, es un aventurero que roba ideas sin escrúpulos de ninguna especie, falsea tranquilamente hechos históricos conocidos de todo el mundo, improvisa teorías con retazos de concepciones ajenas, afirma en público lo que conviene a su política y lo niega en privado, miente a sabiendas sobre hechos recientes y se contradice permanentemente, afirmando hoy lo que negaba ayer y viceversa.

Para comprender psicológicamente a Fidel Castro, más que estudiar sus discursos y escritos, hay que observar su conducta diaria: es un "iluminado", ansioso de poder y de gloria, dominado por una mística megalomaníaca e imbuido hasta el tuétano de los huesos de que su misión es "salvar al pueblo", "redimir a los humildes", combatir a los "malos" y defender a los "buenos". Naturalmente, los "malos" son los que se oponen a su personalismo desbordado y los "buenos", los que se subordinan a su poder personal, lo adulan y le aplauden.

Fidel Castro es ateo, pero fue educado en una Universidad católica, exclusiva para los hijos de la gente rica: el famoso Colegio de Belén, propiedad de los jesuitas. Uno de sus profesores, fraile de esa orden, escribió una vez en la ficha personal de Fidel, cuando éste era casi un niño: "es un buen artista, esto es, un buen histrión.

Una gran cantidad de hombres que iniciaron con Fidel Castro "la gran aventura" que lo llevó al poder absoluto, ha quedado, como decimos los cubanos, "en el camino". Algunos han pagado la osadía de expresar sus discrepancias con la política impuesta por el "líder máximo" ante el famoso paredón de fusilamientos. Otros la purgan en el terrorífico presidio de Isla de Pinos o en los lóbregos calabozos coloniales de la Fortaleza de La Cabaña. Y muchos deambulan por el destierro, rumiando amargamente la frustración total de sus ideales de libertad y justicia.

Fidel Castro ha purgado a los viejos amigos demasiado independientes y ha colocado en su lugar a los adversarios de ayer, que hoy le adulan y halagan para gozar unas migajas de un poder que ellos no ayudaron a conquistar.

Han sido eliminados por distintos métodos: Manuel Urrutia Lleó, Camilo Cienfuegos, Hubert Matos, Manuel Ray, José Miró Cardona, David Salvador, Sorí Marín, Juan Orta, y docenas y docenas de fidelistas probados en la lucha revolucionaria.

LOS PALACIEGOS DEL MOMENTO

LA PEQUEÑA OLIGARQUIA gobernante, reducida al mínimo, tiene la siguiente configuración: Fidel Castro Ruz, "líder máximo"; Raúl Castro, hermano del "líder máximo" y viejo aficionado a las teorías marxistas; Antonio Núñez Jiménez, joven espeleólogo y geógrafo, que permaneció casi todo el tiempo de la lucha contra Batista en el exilio; Osvaldo Dorticós Torrado, abogado de pueblo favorecido por Batista con ascensos en el cargo administrativo que desempeñaba en el Municipio de Cienfuegos y militante comunista en su juventud: Carlos Rafael Rodríguez, viejo militante comunista, director del periódico "Hoy" y antiguo Ministro sin cartera en el primer gobierno "constitucional" de Batista: Blas Roca, secretario general del Partido Socialista Popular, corrompido burócrata

Escaneado con CamScanner

stalinista, capaz de todas las maniobras y trapacerías, como lo demostró con su íntima amistad personal con el dictador derrocado el 1º de enero de 1959; Ramiro Valdés, marxista ciento por ciento, jefe de los cuerpos represivos del régimen, una especie de versión tropical de Fouché, aunque sin el talento y la cultura del original; Lázaro Peña, ex líder de la Confederación de Trabajadores de Cuba (CTC), única central sindical reconocida por Batista en su primera etapa de gobierno; Raúl Roa, viejo marxista arrepentido que hoy ha vuelto al redil, desmintiendo su conducta de casi treinta años de anticomunismo delirante, ex colaborador de Grau San Martín y Prío Socorrás, en la etapa más escandalosamente corrompida de la administración pública cubana y Armando Hart Dávalos, joven abogado sin formación ideológica que, por fidelidad a Castro, se ha inclinado ante la presión comunista y ha aceptado la enseñanza pública de acuerdo a los cánones establecidos en los países soviéticos.

Estos hombres son los que, en público, aparecen como los miembros indiscutibles del núcleo gobernante, aunque, en realidad, el poder está sólidamente sujeto en las manos de Fidel y Raúl, quienes lo comparten ad-libitum con los colaboradores de turno, principalmente con los viejos líderes comunistas, recién incorporados al cuadro gobernante por intermedio del Partido Unido de la Revolución Socialista, cuyas proyecciones marxista-leninistas nadie se atreve a poner en duda en Cuba, porque ese simple hecho le puede costar la libertad ó la vida.

EL METODO PARA MANTENER LA DOMINACION

LA TECNICA que emplea este pequeño clan para gobernar a los seis millones y medio de habitantes con que cuenta el país, es muy sencilla: ese pequeño clan designa a la persona que debe ocupar el cargo de Presidente de la República y lo destituye cuando le conviene, como en el caso de Manuel Urrutia Lleó; nombra a los hombres que deben desempeñar los cargos ministeriales, obligándolos a renunciar cuando no se someten mansamente a los dictados del triunvirato indiscutible; hace las leyes revolucionarias y las reforma cada vez que le viene en ganas; escoge a los gobernadores provinciales, los alcaldes municipales, quienes vienen a ser algo así como una especie de interventores estatales con plenos poderes en su jurisdicción; determina quiénes deben ser los dirigentes de los sindicatos obreros, las federaciones de industrias y la central sindical: asciende, degrada, incorpora o expulsa a los miembros del Ejército Rebelde; dicta la política nacional e internacional por su propia cuenta, sin consultar siquiera al "gobierno" aparente; establece los límites de todos los organismos oficiales existentes; nombra y destituye a los integrantes de los llamados Tribunales Revolucionarios y a los jueces y magistrados civiles: ordena las condenas que deben ser impuestas a los procesados por motivos políticos; administra la economía del país sin dar cuenta a nadie de su gestión, eliminando todo control sobre la contabilidad del Estado; monopoliza la dirección del Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA), especie de super Estado económico que maneja todos los medios de producción y toda la riqueza del país; convoca a concentraciones "espontáneas" del pueblo para "consultarlo" sobre medidas de gobierno ya dictadas; emplea exclusivamente todos los medios de difusión del pensamiento, como son la radio, la prensa, la televisión, las imprentas y las editoriales; en fin, los "triunviros" intervienen personalmente en todos aquellos problemas y cuestiones que consideran de su incumbencia, aunque no sean de su experiencia.

El monopolio absoluto de poder establecido por este pequeño grupo de hombres tiene que ser definido lógicamente como una "oligarquía revolucionaria".

Las funciones totales de gobierno, que tradicionalmente se concretaban en la división de los poderes legislativo, judicial y ejecutivo, están concentradas en pocas manos. Pero, además, en su trabajo diario, estos hombres intervienen en todo: lo mismo comparecen en una asamblea obrera amañada para destituir dirigentes elegidos por las masas, como concurren a reuniones de estudiantes para determinar los planes docentes. Nada escapa a su control, todo está bajo su mando: incluso los organismos políticos como el Movimiento Revolucionario 26 de Julio, el Directorio Revolucionario 13 de Marzo y el Partido Socialista Popular, fusionados en el Partido Unido de la Revolución Socialista son dirigidos y orientados personalmente por ellos, sin que los simples militantes tengan la menor oportunidad de influir en sus decisiones.

Escaneado con CamScanner

RUSIA APRISIONA CADA VEZ MAS A CASTRO

RESULTA cada día más evidente que Cuba se está convirtiendo en una colonia soviética, pese a lo cual la intervención soviética parece remediar muy poco los males que aquejan a la isla.

Informes provenientes de Cuba señalan que Castro está experimentando la amargura que lleva consigo el estar endeudado con la Unión Soviética.

Después de un decenio de ayuda rusa (que asciende ya a unos 5.700 millones de dólares), la situación no cesa de deteriorarse en Cuba. Nosolamente la economía continúa hundiéndose, sino que también el entusiasmo revolucionario de muchos cubanos se ha vuelto apatía.

Ese es el doble motivo por el cual los rusos han resuelto proteger ellos mismos sus inversiones.

SE VEN por doquier militares soviéticos y consejeros económicos. Hay actualmente 7.000 rusos en Cuba y su número no deja de aumentar. Corren rumores de que Moscú tiene el propósito de asumir la dirección de todas las fábricas que trabajan para la exportación, cualquiera que sea su envergadura y su importancia. La influencia soviética no deja de crecer en la dirección de las grandes fábricas, así como en las cooperativas agrícolas y pesqueras, en las minas, en la exploración petrolera y en las centrales eléctricas.

En el aspecto militar, unidades de la flota soviética, entre las cuales figuran unidades de superficie y submarinas dotadas de misiles hacen su aparición periódicamente en aguas cubanas, y algunas atracan incluso en puertos cubanos. El ministro soviético de la Defensa, Andrei Grechko, visitó La Habana y poco después un "importante cargamento" de material bélico soviético, incluso misiles suelo-aire, llegó al país. Destino: desconocido. Los rusos controlan ahora las tres mayores bases aéreas del país, según ha manifestado un experto norteamericano en cuestiones cubanas. Aún más, unos diez "buques oceanográficos" rusos y cubanos patrullan permanentemente por el Caribe. La fuerza cubana estriba actualmente en las tropas nacionales instruidas y pertrechadas por los soviets, consideradas como fieles y leales a Castro, y en el partido comunista cubano recién reorganizado. De los 21 ministerios, más de la mitad está en manos de militares.

VUELVE EL TRABAJO FORZADO

PROBABLEMENTE Moscú ha ejercido presión —según refieren los observadores— y ha obligado finalmente a Castro a modificar su política, que se apoyaba preponderantemente en la "voluntariedad" y el fervor revolucionario, y a promulgar leyes laborales más coactivas. He aquí algunos resultados de ese programa:

—Una ley contra la vagancia, promulgada este año, dispone que el trabajo es un deber social ineludible para todas las personas, hombres y mujeres. La ley se aplica a todos, desde los trabajadores industriales y agrícolas hasta los estudiantes que dejan de asistir a clase. Prevé las penas de prisión y de trabajos forzados para los transgresores. Castro calificó de vagos a 400.000 trabajadores (el 20 por ciento de la población activa). Otros funcionarios cubanos dijeron que son numerosos los que trabajan despacio y sin eficiencia, o las dos cosas a la vez.

—El Gobierno cubano está introduciendo "normas laborales" referentes a la producción de cada trabajador, que no son sino la transcripción de medidas de planificación soviéticas de los años treinta.

—Las tarjetas de trabajador han llegado a ser en Cuba el documento de identidad más importante; certifican que el titular está empleado de una manera constante. Los que carecen de dicha tarjeta se hallan expuestos a que se los someta a trabajos forzados en un lugar determinado por el Gobierno.

—Los estudiantes que no están conformes pueden ir a parar a una granja modelo penitenciaria. Estudiantes universitarios de la provincia de Oriente cometieron el error de criticar a Castro en su misma presencia. Castro prometió que no habría represalias. Ahora bien, noticias recibidas en los Estados Unidos señalan que muchos de aquellos estudiantes fueron expulsados y enviados a trabajar en el campo.

(CONTINUARA)

Escaneado con CamScanner

CARTAS

La Dirección se reserva el derecho de abreviar las opiniones que se le envíen, sin alterar su sentido y con el solo propósito de dar cabida a un mayor número de colaboradores espontáneos.

EL INTENDENTE ACLARA

EN SU EDICION Nº 41 de "SEPA", en las columnas denominadas "Las Chivas del Rey Salvador", se remite a mi persona, señalando que "aparte de ocupar los influyentes y bien rentados cargos de Intendente, el personaje en cuestión cobra sueldos en algunas Municipalidades por desempeño de función que no ejerce".

Debo expresar a Ud. que efectivamente, en virtud de lo dispuesto en el artículo 5º del DFL 22 de 1959, que establece el derecho a optar entre las rentas de los cargos anteriores o el de Intendente, siendo incompatibles estos sueldos y las funciones.

Este principio fue ratificado por el dictamen 22958 de la H. Contraloría de abril de 1971, requerido por la I. Municipalidad de San Miguel y en el cual en su parte resolutiva, establece: "Por tanto, en la especie, don Jaime Concha Lois, funcionario de la I. Municipalidad de San Miguel, y que ha sido signado Intendente de la provincia de Santiago, tiene derecho a mantener la propiedad de sus empleos municipales, y además, como ha optado por la renta municipal de percibir éstas, sin perjuicio de las remuneraciones accesorias que por su cargo de Intendente le corresponden.

Formulo esta aclaración, a pesar de que la ley se supone conocida y al señor Director no le debiera ser ajena.

En cuanto al aparente jocoso aviso que inserta en su última página, en que ofrece clases de Castellano por el suscrito, con evidente objeto de provocar deterioro en la imagen de autoridad, al hacerme aparecer como ignorante en las normas de ortografía, puedo señalar a Ud. que no me alcanzan sus términos e intenciones, ya que cualquier persona con dos dedos de frente supone que no es el Intendente quién en forma física y material escribe cartas, documentos o decretos, él sólo los dicta.

JAIME CONCHA
Intendente de Santiago

A PESAR de que la carta del señor Intendente de Santiago se refiere a publicaciones aparecidas en "CAMBALACHE", nos vemos obligados a publicarla en SEPA, puesto que nuestras legítimas páginas han sido intervenidas por el CUP propio de Bigote y su apestosa ralea. En las páginas correspondientes de "CAMBALACHE", su oculto Director responde a nuestro querido Intedente.

ACLARACION "CABALLA"

Don Gastón Carvallo, presidente del Hipódromo de Chile, nos ha hecho llegar una comunicación a propósito de un comentario publicado en la edición Nº 25 de revista "IMPACTO". En ella se expresa:

"Se dice que he hecho varios viajes al extranjero y que tengo automóvil a la puerta. Sobre lo primero, debo decir que he viajado sólo una vez al extranjero, en compañía de un director del HCh, a la reunión internacional efectuada en mayo último y a la Asamblea de la Asociación Latinoamericana de Fomento del F.S. de Carrera, todo ello de acuerdo con las relaciones fraternales vigentes entre las instituciones hípicas del continente. Con respecto al uso del "automóvil", debo aclarar que éste existía con anterioridad y que lo uso en el desempeño de mi cargo, pues no poseo automóvil de mi propiedad.

Por lo demás, tanto uno como otro hecho se han efectuado por las administraciones anteriores, sin que haya merecido reparos de su revista u otra publicación, por no ser actos criticables.

En cuanto a los otros cargos, son inconsistentes y estimo que Ud. ha "sido" sorprendido por mi anónimo detractor, por lo cual le ofrezco se envíe a un periodista para que se verifique allí mismo la política de puertas abiertas que estamos llevando para beneficio de la hípica en general, de sus trabajadores y del personal del HCh.

Escaneado con CamScanner

MORALEJAS

por Morales

LA PROXIMA llegada a Chile del Primer Ministro cubano Fidel Castro será una buena oportunidad para que dos publicistas de Gobierno, que hoy se miran, se saludan, se mastican pero no se tragan, olviden viejas rencillas.

Pocos deben recordarse que en el mes de enero del año pasado, a doscientos y tantos días de la elección presidencial, se produjo un violento pugilato y un airado intercambio de garabatos y acusaciones entre dos conspicuos y hoy afortunados propagandistas de la Unidad Popular: Carlos Jorquera, actual Jefe de Prensa de la Presidencia de la República y ex Director de la Agencia cubana Prensa Latina, y Eduardo Labarca, periodista, escritor, abogado, ideólogo y showman de la TV chilena.

Para que no se diga que deseamos echarle pelos a la leche, nos remitiremos a copiar en forma textual la información aparecida en el matutino comunista "El Siglo", del día 30 de enero de ese año:

"El problema se originó por una publicación aparecida en EL SIGLO con la firma de Labarca. El periodista Jorquera pidió al redactor de EL SIGLO una explicación por tal publicación y éste, por cierto, no se la dio.

El párrafo que indignó a Carlos Jorquera y que revelaba un hecho verídico, indesmentible e indesmentido, se refería a las informaciones que en Cuba se reciben desde Chile, diciendo:

En cuanto a la información que llega a Chile, ella ha mejorado desde que se efectuó un cambio en la dirección de Prensa Latina en Santiago. Bajo la orientación de su anterior jefe, Prensa Latina mostraba al exterior en forma sistemática una visión deformada de la realidad chilena, ocultando intencionadamente la envergadura e importancia de las luchas de masas y realzando, en cambio, acciones intrascendentes de los grupos ultraizquierdistas o de algunos aventureros sobradamente conocidos en Chile.

Al ser removido de su cargo el año pasado, ese periodista condicionó su retiro y la firma de un finiquito al pago por Prensa Latina de una indemnización cuantiosa, lo que terminó por demostrar cuál era el valor de su "adhesión" a la causa revolucionaria".

LAS ACUSACIONES de Labarca no pudieron ser más graves para el activo revolucionario que hoy desempeña las delicadas funciones de Jefe de Prensa del Compañero Presidente y cuyas vinculaciones con la revista mirista-castrista "Punto Final" son vastamente conocidas.

Lo acusa de enviar al exterior una visión deformada de la realidad chilena, que es lo mismo que el actual Gobierno imputó a la agencia United Press International y por lo cual tanto Labarca como Jorquera armaron ahora media escandalera.

Y lo que es más grave para un revolucionario que hoy ocupa tan altas responsabilidades y que es declarado y ferviente admirador de Fidel Castro: se le acusa de haber condicionado su retiro y finiquito al pago de una millonaria indemnización.

Es de esperar que Eduardo Labarca tenga ahora otra opinión de Carlos Jorquera.

MORALEJA: Ave de mala ralea, la que emporca su propio nido...

Escaneado con CamScanner

UN PERSONAJE

por *Hernán González*

PABLO NERUDA, PREMIO NOBEL DE POESIA, NO DE POLITICA

Tú eres la nube crepuscular del cielo de mis fantasías
tu color y tu forma son los del anhelo de mi corazón
¡Eres mía, eres mía, y vives en mis sueños infinitos!
Tienes los pies sonrosados del resplandor ansioso de mi corazón
¡Segadora de mis cantos vespertinos!
Tus labios agridulces saben a vino del dolor.

(Del poema "El Jardinero", del hindú Rabindranath Tagore)

En mi cielo al crepúsculo eres como una nube
Y tu color y forma son como yo los quiero
Eres mía, eres mía, mujer de labios dulces,
Y viven en tu vida mis infinitos sueños.
La lámpara de mi alma te sonrosa los pies.
El agrio vino mío es más dulce en tus labios.
¡Oh, segadora de mi canción de atardecer!

(Del "Poema 16", del chileno Pablo Neruda)

ESTA EXTRAÑA similitud en la obra de dos autores famosos causó extrañeza en un estudioso literato argentino, Miguel Puig, quien ha tenido duras expresiones para nuestro flamante Premio Nobel. "Quiero desenmascararlo porque se pasó la vida manoseando el arte. Es una mistificación, una estafa. Comencé a sospechar de Neruda cuando leí su autobiografía. Habla pestes contra Gabriela Mistral (que así, entre paréntesis, fue su profesora en el Liceo de Temuco). Era un insulto post mortem. Menospreciaba su obra y se burlaba de su soltería. Relataba lo que contaban de ella en Temuco y la trataba poco menos que de prostituta. Detrás de una bajeza semejante no puede haber un poeta".

EL indignado ataque del argentino Puig —que finalmente se perderá en el anonimato— difícilmente puede hacer sombra a la gigantesca figura del poeta militante comunista. Aun cuando el propio veredicto de la Academia Sueca señala que se trata de un poeta "discutido y discutible", los versos de Neruda se venden como pan caliente y en todos los países del mundo es de buen tono recitar aquello de "Amo el amor de los marinos que besan y se van"; "Quiero escribir los versos más tristes esta noche" o "Me gustas cuando callas porque estás como ausente". Traducciones a 23 idiomas, ediciones millonarias —en Estados Unidos se señala que sus libros de poemas superan la circulación de la serie de James Bond— el poeta de voz monótona y nasal es una figura mundial, mucho antes que el novelista co-

Escaneado con CamScanner

munista Arthur Lindqvist iniciara su campaña en la Academia Sueca para darle el Premio Nobel a su camarada, con los 88 mil dólares que el tesorero del PC chileno recibirá con los brazos abiertos, en plena campaña de concientización.

A los 66 años, Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto obtiene el más alto galardón a que pueda aspirar cualquier poeta, algo así como obtener el campeonato mundial de poesía. "Su madre, Rosa Basoalto, que había sido profesora primaria, falleció un mes después, de nacer el futuro Nobel, de tuberculosis. El padre, José del Carmen Reyes, hijo de un campesino con poca tierra y muchos hijos, se fue muy joven del hogar paterno. Trabajó en los diques de Talcahuano y terminó como obrero ferroviario en Temuco. Su carrera ferroviaria culminó cuando consiguió ser maquinista de un tren lastrero que conducía piedras y arenas que eran depositadas en los durmientes para que las lluvias no movieran los rieles" —dice uno de sus exegetas, el periodista comunista, Luis Alberto Mansilla, rebajando la verdadera condición de clase media de su familia.

Más adelante, su biógrafo y camarada de Partido señala que "por esos días llegó al Liceo de Temuco una dama alta y mal vestida. Era Gabriela Mistral, a quien el niño —flacuchento y de escasas palabras— miraba con mucho respeto y hasta con miedo. Gabriela, en cambio, se mostró acogedora desde el principio. Le prestaba libros y trataba inútilmente de hacerlo hablar".

DOS NOMBRES Y DOS FRENTES

ESA timidez infantil desapareció, como es lógico, y Pablo Neruda —Reyes Basoalto tomó el apellido de un escritor checo y le antepuso el nombre de Pablo— pasó a convertirse en el hombre que más "comunicaba" en Chile, en América Latina y en todo el mundo, siempre alentado por todas las publicaciones comunistas.

PERO con Pablo Neruda —tal es su nombre oficial y legal desde 1947— es una especie de Jano Bifronte. Por un lado, el poeta elefantiásico y Cecil-de Mille-sco, el hombre rudo y suave a la vez; por otro lado, el militante disciplinado del Partido Comunista, el senador opaco, el mentiroso político, que se hizo retratar encadenado y con una bola engrillada a sus pies para demostrar al mundo la persecución política en Chile; el precandidato presidencial en la última mesa redonda de la UP que se sabía iba a terminar con el nombramiento de Salvador Allende, aun cuando para ello fuera necesario traicionar y engañar a los radicales y a su abanderado, Alberto Baltra.

Se ha dicho que Neruda escribe sobre lo divino y lo humano, sobre los labios de una mujer y la lucha revolucionaria, sobre Mao Tse-tung y sobre su madrastra. En un diario tabloide, que ostenta como record el haber apoyado a todos los gobiernos, por disímiles que éstos sean, se le hizo una entrevista a Neruda hace dos años, cuando su nombre aún no sonaba como candidato a la Presidencia de la República, aun cuando era ya viejo, aspirante al Premio Nobel.

En esa entrevista, respondiendo a una pregunta, el poeta definió a la poesía: "Poesía es el centro de todas las artes. Si usted le quita a la música, a la pintura, esa gota central que es la poesía, produce una debilidad en las artes. Es la primera forma humana de las artes, la primera forma en que se expresó el hombre al ver por primera vez el espectáculo de la naturaleza o al reverenciar a sus divinidades".

LA TERRIBLE MALA MEMORIA

REVERENCIANDO a sus sucesivas divinidades, Pablo Neruda ha sido político más que poeta, pero luego ha debido recurrir a la mala memoria de sus lectores y tratar de olvidar lo escrito. Cuando fue uno de los principales impulsores de la candidatura de Gabriel González Videla —radical apoyado por los comunistas— escribió su recordado poema "Y el pueblo lo llama Gabriel", su obra maestra como jefe de propaganda de la campaña y autodenominado "trovador de Gabriel". Después, para Neruda, GGV era el traidor, el tránsfuga.

"Los señores de San Francisco no reconocen a la Nueva China. Pero podrán hacer ellos una encuesta a lo largo de América y si le preguntaran a miles de

Escaneado con CamScanner

mineros, de campesinos, al
profesor y al poeta, al viejo
y al joven
desde Alaska hasta el Polo Sur
tendrían la respuesta
"Reconocemos y amamos a
Mao Tse-tung. Es nuestro
gran hermano.

Eso lo escribía Neruda antes del rompimiento Moscú-Pekín. Sin embargo, en abril de 1964 el cable nos traía las siguientes declaraciones del flamante Premio Nobel: "Mao Tse-tung se ha transformado en un Buda viviente, aislado del pueblo por los bonzos de su corte, que interpretan según sus deseos el marxismo y la historia contemporánea. Los campesinos se prosternan ante el retrato del guía. ¿Es eso comunismo?

Estos saltos contradictorios son propios de un artista, sensible, dúctil, emocional, variante y trasmutante. Pero cuando esa variabilidad pasa a ser la definición de una vida artística al servicio de una ideología política, el espectáculo es deplorable. Veamos otros ejemplos.

El 26 de abril de 1961, Pablo Neruda enviaba el siguiente cablegrama al Consejo General de la OEA: "Seriamente preocupado, como escritor americano, de la salud mental del Presidente Kennedy, sugiero que una comisión de médicos psiquiatras de las tres Américas examinen y diagnostiquen la posible dolencia. Las últimas actuaciones y declaraciones del señor Kennedy parecen reflejar no sólo inmadurez impropia de un gobernante, sino franca anormalidad y peligrosidad. El posible tratamiento y la reclusión podrían ser costeados por las naciones americanas, que así gozarían de relativa tranquilidad".

Poco después, una vez asesinado John Kennedy, el ahora flamante Premio Nobel de Literatura describía al extinto Presidente de Estados Unidos como "Joven sonriente y luminoso muchacho" que "merecería la medalla del gran recuerdo, la medalla del soldado que defendió la integridad y la verdad".

Pero en esto de autodesmentidos, el vate de Isla Negra es un maestro que merecería, lejos y sin competencia posible, otro Premio Nobel a la duplicidad y el cinismo.

"En tres habitaciones del viejo
[Kremlin
vive un hombre llamado José
[Stalin
Tarde se apaga la luz de su
[cuarto
El mundo y su patria no le
[dan reposo
Otros héroes han dado luz a
[una patria
él además ayudó a concebir la
[suya
a edificarla,
y defenderla.
Su inmensa patria es, pues,
[parte de él mismo,
y no puede descansar porque
[ella no descansa.

DE LENIN A NOBEL

POCO después recibía el Premio Stalin de la Paz, que luego obtendría otro posterior Premio Nobel, su camarada Miguel Angel Asturias, el poeta y diplomático comunista guatemalteco. Pero el tiempo había sido inexorable y el premio ya no llevaba el nombre de Stalin: Asturias recibió el "Premio Lenin de la Paz". En cuanto a Neruda, ha tratado de sacar de todas sus antologías y colecciones los serviles versos dedicados al "tata" Stalin, caído muy luego en desgracia. Después de la caída de Stalin, tal como dijo otro poeta "después de la última nadie dijo nada", y Neruda enmudeció.

Parece que Neruda tiene mala suerte con los soviéticos. Refiriéndose a Nikita Khruschev —uno de los pocos jerarcas rusos que ha logrado morir tranquilamente en su cama— Neruda escribió en una entrevista hecha por el diario de su partido: "Pocas veces en la historia una personalidad tan decisiva ha intervenido tan positivamente en los asuntos mundiales". Desaparecido Nikita y su sonoro zapato golpeador en la NU y desapareció también el sonoro vate comunista en cuanto a opiniones sobre Nikita.

Sigamos poniendo ejemplos de esta camaleónica actitud política del grandioso poeta de Linares, meritorio funcionario del burgués servicio de Relaciones Exteriores de su país. Cuando el ruso Boris Pasternak fue agraciado con el Premio Nobel, el vate de Isla Negra declaró orgullosamente: "Por fin se pone término a una ingrata discriminación internacional y se premia a uno de los grandes valores de la poesía universal". Pero sucedió lo inesperado. Las autoridades soviéticas declararon que la Academia Sueca, al otorgar dicho premio a Pasternak, había incurrido en una "provocación antisoviética" y prohibió al escritor recibir dicho premio. Pero desgraciadamente, no había comunicado esa

Escaneado con CamScanner

decisión a Neruda y éste, al decir de los chilenos, "se había arrancado con los tarros" por su propia cuenta. Era demasiado notoria la "gaffe" y Neruda no pudo expiarla elegantemente. Dijo que sus anteriores declaraciones se referían al Pasternak poeta, pero que los suecos habían provocado a la URSS dándole el premio por su novela "Dr. Zhivago".

"ME TIENE SIN CUIDADO EL NOBEL..."

SIEMPRE sobre el tema del Premio Nobel —tema que ha apasionado a Chile, a Neruda y al Partido Comunista chileno e internacional, en ese mismo orden, el poeta lo ha tocado en varias entrevistas. "A mí no me importa, no ando a la siga del Premio Nobel", decía a la revista democratacristiana "Desfile" cuando el periodista Santiago del Campo —que entonces era democratacristiano— lo entrevistó en Isla Negra en 1966. "Me tiene sin cuidado ese premio —respondía en junio de ese mismo año a la revista comunista "Portal", dirigida por Luis Alberto Mansilla—. Les preocupa muchos más a mis enemigos que también lo son de la cultura. Desde París se han realizado intensas campañas en mi contra dirigidas a Suecia. Se ha gastado mucho dinero en asustar a los académicos con mis antecedentes. Según esa gente soy una especie de reo con delitos comunes. Me acusaron primero de haber participado hasta en el asesinato de León Trotsky. Ahora se dice que tengo que ver con el asesinato de García Lorca. Son las fábulas de la infamia. No haga caso".

Años más tarde, el poeta era proclamado pre candidato presidencial por el Partido Comunista. En octubre de 1969, cuando las papas quemaban en la mesa redonda de la UP, este periodista le preguntó al poeta de Isla Negra y Estocolmo si esa postulación presidencial podría tener alguna influencia en su otra aspiración, a los 88 mil dólares, la condecoración y el pergamino del Premio Nobel.

"Yo no soy de los escritores que dicen ser enemigos de los premios, ya que éstos son siempre un estímulo. El Premio Nobel es una distinción universal y, recaiga en quien recaiga, está honrando a la literatura y nosotros tenemos el deber de defenderla y enaltecerla. Yo siempre lo celebro y felicito a quien lo recibe, entre ellos varios de mis queridos amigos, como Miguel Angel Asturias y Salvatore Quasimodo (ambos comunistas), que fue mi primer traductor al italiano. Como le digo, el mecanismo de este premio es un misterio para mí, no lo conozco y no veo cómo pueda alterar esta postulación presidencial la relación que pueda haber entre mí y el Premio Nobel. En general, no soy muy optimista sobre este premio".

LOS IMBECILES Y LOS TRABAJADORES

SIN embargo, para recibir este premio, para reforzar la campaña que inició primero Patricio Barros cuando era Ministro de Educación de Jorge Alessandri y que luego prosiguiera con todo entusiasmo Gabriel Valdés como Canciller en el Gobierno de Frei, el poeta de Isla Negra ha sido uno de sus principales propagandistas.

El hombre que dijo que en Chile para ser designado embajador había que nacer imbécil, atendió a una nube de periodistas en la Embajada chilena en París, donde él es el dueño de casa. Pablo Neruda, el poeta gigantesco, merece de más ser considerado el campeón mundial de la poesía, pero por ningún motivo podría ser considerado un espejo de actitud política para las nuevas generaciones que sabrán de memoria sus versos en todas las nuevas revistas de concientización infantil que el PC y la Unidad Popular están sacando a la circulación en la Editorial del Estado. Revistas que ahora serán fuertemente inyectadas económicamente con los 88 mil dólares que seguramente el poeta donará, en un gran porcentaje, a las arcas de su partido, como disciplinado militante del comunismo criollo.

Escaneado con CamScanner

¡NO LO NIEGUE..!

Por la boca muere el pez

¿Y LA NACIONALIZACION?

"No hizo ninguna gracia en Chile el anuncio de que la Unión Soviética ofreciera a empresas privadas norteamericanas y canadienses la explotación de sus minas de cobre en Siberia. Hace un año un ofrecimiento similar había sido hecho a Japón y a Francia. Los soviéticos están muy interesados en poblar Siberia, a raíz de su diferendo con China. Y si Pekín invita a Richard Nixon, los chiquillos de la URSS se sienten con derecho a conseguir capitales para sus minas de metal rojo, en cualquier parte, porque Moscú está embarcado en tan ambiciosos planes de desarrollo, que se acabó la plata. Lo único malo es que nosotros pagamos los platos rotos".

Diario "Clarín" en la columna "Noticias para el Desayuno".

AFIRMACIONES Y DESMENTIDOS

"Una dramática pesadilla están viviendo desde hace cinco días los siete adultos y 12 niños secuestrados en el interior del ex fundo Santa Elena de Codigua, a 20 kilómetros de Melipilla. Una poblada de unos cuarenta individuos, armados de echonas, horquetas y garrotes, monta guardia en la puerta de entrada del predio impidiendo la salida de los 19 rehenes, así como la entrada de cualquier persona".

Diario "El Mercurio", en una crónica firmada por el periodista Hernán González, con fotografías de José Fernández.

"El Subsecretario del Interior, Daniel Vergara Bustos, señaló al mediodía de ayer que las informaciones aparecidas en algunos diarios de la capital, en las que se expresa que un grupo de agricultores y sus hijos estarían secuestrados en el fundo Santa Elena de Codigua, cercano a Melipilla, "son infundadas y carecen de la más absoluta veracidad"... no es efectivo el secuestro de personas en el predio y que el dueño y sus familiares están bloqueados"

Declaraciones del Subsecretario del Interior, Daniel Vergara, según versión publicada en el diario "El Mercurio".

"Alrededor de las 18 horas de ayer llegó hasta el fundo Santa Elena el Intendente Jaime Concha. Este fue informado por policías uniformados que se encontraban en el lugar en prevención de cualquier incidente y por el Comisario de Investigaciones de Melipilla. Al conversar con los ocupantes, éstos fueron terminantes para expresarle que no habría solución hasta que no llegara un interventor.

Jaime Concha en reiteradas oportunidades les hizo ver que con su actitud estaban creando problemas al Gobierno, el que en varias oportunidades se había declarado contrario a las tomas. LUEGO DE DIALOGAR CON ELLOS DURANTE MEDIA HORA, EL INTENDENTE LOGRO SOBREPASAR LAS BARRICADAS PARA IR A CONVERSAR CON LOS AFECTADOS".

El diario "El Mercurio", dando cuenta de la visita del Intendente Jaime Concha al predio en que, según el Subsecretario Vergara, no había secuestro ni bloqueo del propietario y su familia.

A TOMAR, A TOMAR

"Nosotros tenemos que enseñarle a nuestra gente a tomar vino. En otros pai-

Escaneado con CamScanner

ses se da vino en los internados, se da vino en los regimientos, se permite tomar en la obra. Y yo propicio que en esta obra, hagamos un ensayo piloto y que los compañeros trabajadores se tomen un vaso de vino tinto a la hora de almuerzo. Pero tiene que estar en relación con la alimentación que se les va a dar, porque si no, no van a trabajar bien. Una de las enfermedades más graves que tiene Chile es el alcoholismo. El día que a mí me inviten a almorzar o a comer, y no me dieran vino, no me siento en esa mesa..."

Palabras del Presidente Allende en la ceremonia de colocación de la primera piedra de lo que será la Enoteca Nacional, según versión del diario oficialista "La Nación".

SECTARISMO

"La UP ha comprendido la necesidad de aglutinar tras las metas socialistas a cantidades crecientes de chilenos. Pero no ha logrado superar todavía el sectarismo. Se tiende a creer que sólo el miembro de la UP está interesado en trabajar en Chile y dentro de la UP, que el miembro del propio partido es el mejor o único revolucionario. Como resultado no pocos trabajadores se apartan del proceso, hay mucha gente con voluntad progresista que no llega a las filas del pueblo y parte de la capacidad técnica y profesional se desperdicia en tareas menores o en ninguna".

Bosco Parra, Secretario General de la Izquierda Cristiana, en la inauguración de la Asamblea Constituyente de ese conglomerado político.

CANCION DESESPERADA

"Oh carne, carne mía, mujer que amé y perdí,
a ti, en esta hora húmeda, evoco y hago canto".

Fragmento de La Canción Desesperada, del poeta Pablo Neruda.

"Amor mío,
compréndeme,
te quiero toda,
de ojos a pies, a uñas,
por dentro,
toda la claridad la que guardabas".

La Pregunta, de los Versos del Capitán, obra señera del galardonado poeta.

"Yo no he amado más que la poesía en la vida y no he terminado todavía".

Declaraciones del vate, luego de haber obtenido el Premio Nobel de Literatura.

URGENCIA HISTORICA

"La tarea que tiene ante sí la Unidad Popular es de tal urgencia histórica que si no se cumple con prontitud, incontenibles tensiones sociales arrastrarán a Chile al caos, como consecuencia del fracaso del sistema. Hasta un ciego puede ver las proyecciones y el significado que han tenido y tienen las huelgas del Poder Judicial y del Regimiento Tacna. La hoguera de la rebeldía juvenil no se apaga sino con su presencia activa y creadora en la construcción del socialismo.

Si los partidos que reivindican para sí la responsabilidad de vanguardia no son capaces de cumplir adecuada y unitariamente su papel revolucionario, surgirán en forma inevitable la insurgencia desesperada o la dictadura como proyección de la insuficiencia cada vez más notoria del régimen".

Salvador Allende, al renunciar a su postulación como candidato único de los partidos que conformaban la Unidad Popular.

"Compañeros, esto está mal y prudencialmente esperar un tiempo, y si durante ese tiempo no se reacciona, tomar una medida. Y hacerlo, porque a la postre se va a hacer, pero cuando ya el daño sea irremediable, cuando ya se produzca el escándalo público. Y he vivido esa experiencia. Así que yo creo indispensable que ustedes, compañeros, pesen lo que les he dicho y sepan lo que representa esa actitud que todavía aflora en algunos servicios y en algunos de ustedes..."

El Presidente Allende, en su severa crítica a los funcionarios del régimen, a casi un año de Gobierno.

Escaneado con CamScanner

PROCESO | **LAS MOTIVACIONES POLITICAS DEL RAPTO FRACASADO**

NUEVAS REVELACIONES EN EL CASO SCHNEIDER

Faltando 1 año para el término del período constitucional de Jorge Alessandri, 3 candidatos se aprestan para sucederle. Salvador Allende, candidato de las fuerzas del FRAP (Frente de Acción Popular), cuyo centro de gravedad es el Partido Socialista; Eduardo Frei, candidato de la Democracia Cristiana, partido de reciente formación en torno a la Falange Nacional con miras a la conquista del Poder en 1964, y Julio Durán, candidato del Partido Radical, aún en la línea de anticomunismo en que lo dejara González Videla, con el apoyo de los partidos Conservador y Liberal, todos los cuales forman el Frente Democrático.

Inesperadamente se presenta la necesidad de convocar a una elección extraordinaria de diputado por Curicó. Se presentan las 3 fuerzas y resulta vencedor el abanderado del FRAP Dr. Oscar Naranjo —actualmente fallecido—, quedando de manifiesto que en la distribución de fuerzas se perfila como presunto vencedor en las elecciones presidenciales Salvador Allende. Este triunfo en Curicó, bautizado en la jerga política criolla como el "naranjazo", moviliza a personeros de la Democracia Cristiana y del Frente Democrático a buscar un entendimiento electoral que cierre las posibilidades de Salvador Allende, quien no presenta un programa marxista para su Gobierno, sino que el clásico de la izquierda en Chile y básicamente democrático, pero que se hace temible por la presencia del Partido Comunista aunque en carácter de segundón.

Julio Durán, en un gesto de gran valor moral, pero erróneamente político, acepta reconocer un mejor derecho a Frei, candidato por 2ª vez, pero abanderado de un partido de reciente formación que carece de antecedentes electorales fehacientes y es una incógnita en cuanto a su personalidad política que no es la misma, indudablemente, que la de la Falange Nacional. Se presenta entonces Eduardo Frei como candidato nacional de la democracia en oposición al marxismo, poniendo especial énfasis en su campaña electoral en los horrores cometidos por el comunismo en Cuba.

El 4 de septiembre de 1964, día de la votación presidencial, a la hora de los escrutinios se encuentran en la sede del FRAP en calle Monjitas esq. Teatinos, el senador Salomón Corbalán, timonel del Partido Socialista y otro dirigente de la campaña. Se están recibiendo los primeros resultados y luego llegan los de algunas Mesas de San Miguel que les son entregados por uno de los encargados del teléfono. Se produce el siguiente diálogo:

Corbalán: Perdimos...

Dirigente: ¿Cómo? Las cifras favorecen a Allende.

Corbalán: Sí, pero no son nuestras cifras... Hemos sido traicionados. Esto se repetirá.

Dirigente: ¿Por quién?

Sigue un silencio y el senador, con gesto cansado, murmura: Ud. lo sabe...

EL PARTIDO Comunista aprovechó bien los 6 años en el Gobierno Democrata Cristiano le proporcionó. El período de Alessandri quedó corto para galvanizarse y adquirir las fuerzas necesarias como partido obrero de masas y de lucha, condiciones extraordinariamente disminuidas a raíz del ostracismo político a que fue sometido por González Videla y el Partido Radical, que obtuvieron del Congreso Nacional la aprobación de la Ley de Defensa de la Democracia, la "ley maldita" como la bautizaron. Necesitaba los 6 años y el Gobierno de la Democracia Cristiana, para tener la envergadura que le permitiera afrontar la tarea decisiva de ser Gobierno. La estrategia a seguir fue planteada apenas derrotado Allende y fue hábil: para triunfar en la próxima elección deberían destacar sin subterfugios su condición de marxistas, pues había quedado demostrado que la campaña electoral, ante los ataques de la DC, que no podían defender un programa marxista si se presentaban como democráticos. Esto los dejaba en la indefensión y perdían posiciones ante el electorado. Fue así como Salvador Allende ingresó a OLAS y comenzó a usar un lenguaje agresivamente marxista y castrista en todas sus intervenciones políticas.

Las medidas populistas de la DC desarrolladas por elementos pro-marxistas con el apoyo de otros poco conscientes de lo que estaban incubando, abrió al PC rutas de penetración que le eran indispensables, sin despertar las sospechas de la tradicionalmente indolente burguesía político-mercantil del país. La reforma agraria, necesaria e imprescindible con sentido técnico, fue impulsada por el activo dirigente democrata-cristiano Jacques Chonchol Chait, iniciado en Cuba, en una sola dirección política, creando una crisis agraria nacional no sólo en el aspecto económico, sino esencialmente en el moral al socavar el espíritu de nacionalidad que se anida principalmente en esos sectores.

Llegado el momento de elegir sucesor a Eduardo Frei, fue posible dividir al electorado evitando una polarización de fuerzas, como la vez anterior, pues se había creado un abismo entre la DC y el resto de fuerzas políticas no marxistas y sí era posible presentar planteamientos abiertamente marxista-leninistas a "cumplir en forma democrática" **en una combinación política en que el centro de gravedad ahora era el Partido Comunista.** Los dirigentes democrata-cristianos que en 1964 habían invocado el patriotismo de Julio Durán para que cediera el paso a Eduardo Frei ante la urgente necesidad de impedir un triunfo marxista, tercamente negaron que fuera patriótico hacer lo mismo ahora si no iba en beneficio de su candidato, pues, en el mismo limbo en que aún permanecen, pretendieron que los votos obtenidos en 1964 eran propios.

¿POR QUE SE ASESINA A UN GENERAL?

HUBO chilenos que se rebelaron ante la imposición de entregar el Poder a quienes reuniendo sólo un tercio de los sufragios, se proponían efectuar cambios incompatibles con nuestra propia cultura. Es necesario reconocer que el pacto suscrito por Tomic con Allende era desconocido por las bases democratacristianas y por los independientes que en el acto electoral siguieron a ese partido por sus planteamientos públicos y no por los intereses secretos de algunos de sus personeros. Pretendieron esos chilenos usar el único medio que quedaba a su alcance: impedir el reconocimiento de un vencedor que no era tal según la voluntad popular. Se pensó así que tomaran el mando de la nación, por imperativo de los hechos, las Fuerzas Armadas, cuna de nuestra nacionalidad y garantías naturales de su supervivencia. Políticos y representantes de fuerzas de trabajo acudieron al Gral. Viaux, quien en una oportunidad anterior había dado testimonio de saber encarar un problema a escala nacional, sin caer en la desviación de las ambiciones personales. Viaux se conectó con algunos altos jefes de las Fuerzas Armadas y de Carabineros y de ahí surgió el planteamiento de proceder al secuestro del Comandante en Jefe del Ejército quien, por haberse pronunciado a priori algunos meses antes, en las actuales circunstancias no tenía más que proceder conforme él mismo lo había anunciado. Su secuestro evitaba emplazarlo a una contradicción y, en consecuencia, el que tuviera que intervenir convirtiendo el acceso de las Fuerzas Armadas al Gobierno en germen de guerra civil.

Esta tesis no fue compartida por todos quienes actuaron junto a Viaux, pero fue la exigida por esos altos oficiales con mando para facilitar su expedición. Además, ella fue conocida por los servicios de inteligencia que la UP mantenía por medio de algunos de los grupos de choque que la resguardaban, en especial el MIR, según lo declarado públicamente por Miguel Enríquez en los funerales de Luciano Cruz.

¿PARA QUE SE ASESINA A UN GENERAL?

SECUESTRADO el General Schneider, el Ejército habría apoyado incuestionablemente toda acción tendiente a rescatarlo y por las repercusiones que este hecho acarrearía, aquella de tomar el control del Gobierno **como única manera de mantener la normalidad, no constitucional, pero sí nacional.** En tales

Escaneado con CamScanner

condiciones, alejado el temor dominante que las reiteradas declaraciones de los más altos personeros de la UP habían despertado desde la noche misma de los escrutinios (cuando el senador Tarud, Generalísimo del candidato de la UP, y él mismo ex candidato de la izquierda antimarxista, candidatura levantada en razón de ser de su antimarxismo, amenazó con la fuerza de las masas, conscientes de su victoria) se buscaría una solución que definiera la posición del electorado, entre ellas el llamado a una nueva elección circunscrita sólo a 2 candidatos, en un plazo que las mismas condiciones imperantes determinaran.

Fácil es de comprender que el candidato de la UP en estas nuevas condiciones creadas de hecho tendría que variar fundamentalmente su programa, si pretendía conseguir una mayoría electoral. El marxismo-leninismo veía esfumarse una posibilidad, que ya no se le volvería a presentar, de conquistar el Gobierno del país.

¿Cómo evitar esta amenaza? La solución no podía ser otra que la de destruir de un golpe y para siempre cualquier posibilidad de que algo igual pudiera acontecer. Esto sólo se conseguía descalificando ante el pueblo de Chile a quienes, no paralizados por el miedo, osaban discutir la conquista marxista-leninista y simultáneamente provocando un impacto definitivo y de incontenible valor psicológico en ese pueblo que lo volcara en su totalidad, incluyendo a las Fuerzas Armadas, a afianzar el triunfo del candidato de la UP.

Algunos estrategos y tácticos de la UP no olvidaban el más imperdonable error de un político de la categoría de Arturo Alessandri Palma que se dejó envolver en el crimen, despiadado e incomprensible, de 58 muchachos en la Caja de Seguro Obrero, el 5 de septiembre de 1938. El impacto provocado en el pueblo posibilitó el triunfo del Frente Popular un mes después, triunfo totalmente inesperado. El pueblo chileno es así: extraordinariamente sentimental y sensitivo ante la sangre derramada, no en lucha franca y abierta, sino que en las sombras del crimen.

Para eso se asesinó al General Schneider, para destruir de un golpe a quienes estaban resueltos a bloquear el paso a los destacamentos marxista-leninista; para provocar el más fuerte impacto emocional que el pueblo de Chile podía recibir en esos críticos momentos.

¡COMO SE ASESINA A UN GENERAL!

APROVECHANDO la acción misma del secuestro actuarían comandos dentro de los encargados de efectuarlo. Así aparecería ante la vindicta pública, como desalmado asesino alguien que jamás podría ser tildado de tal. Roberto Viaux, General de Ejército en retiro, con sólida formación moral en la Escuela Militar, Alcázar de águilas que hicieron grande a Chile, que un día tuvo en sus manos el Gobierno de la República y las armas para tomarlo y que, sin embargo, sacrificó su propia posición personal en la acción destinada al mejoramiento institucional y al reconocimiento de las justas necesidades de sus camaradas de armas, postergadas por la insensibilidad increíble de los obligados a atenderlas.

¿Qué marxista en Chile puede exhibir esa **estatura moral?**

Quienes lo acompañaban en su angustia por el destino de la Patria eran personas de trabajo y de esfuerzo, de recia formación nacionalista o sin otra militancia política que la resolución de ser libres.

El día 22 de octubre el General René Schneider salió como siempre de su casa a las 8:10 de la mañana. Un automóvil que estaba vigilante se le anticipó y bajó por Martín de Zamora, precediéndolo para alertar a los encargados del secuestro. Al llegar a la esquina de Américo Vespucio los autos que encabezaban la columna de vehículos que por esa calle se dirigía hacia el centro de la ciudad, se detuvieron por razones del tránsito. Ese era el momento que, según el plan elaborado por Luis Gallardo, debería ser aprovechado para sacar al General Schneider de su auto y trasladarlo a otro en el cual se le llevaría al lugar de retención, en espera de los acontecimientos previstos.

Escaneado con CamScanner

LOS HECHOS AL SEGUNDO

UN JEEP que se le situó detrás desde los últimos 40 metros, conducido por Carlos Labarca, que llevaba de acompañante a Jaime Requena, topó el coche del General **para obligar a su chofer a bajarse, momento en que debería ser reducido por medio de un golpe de kárate por Jaime Melgoza que esperaba listo para actuar. El chofer Mauna no se bajó, porque alcanzó a divisar a Melgoza que inexplicablemente se acercaba con un arma en la mano, y se tiró al piso del automóvil escondiendo el cuerpo.**

Simultáneamente se daba comienzo a la operación secuestro, con el acercamiento por el lado izquierdo de Andrés Widow, con un acompañante, y por el lado derecho de Diego Izquierdo y Juan Luis Bulnes. La misión de éstos era la de quebrar los vidrios de las puertas traseras si no se abrían al primer momento por estar las cerraduras con seguro.

El acompañante de Widow quebró el vidrio por el lado izquierdo, con un combo que portaba para tal objeto y súbitamente dos o tres disparos quiebran el bullicio normal del tránsito por Américo Vespucio, en èsa mañana lluviosa.

Melgoza, que por el lado izquierdo había llegado a enfrentar la puerta trasera del vehículo, **admite habérsele escapado** un tiro del arma que llevaba en la mano y que hiere levemente al General en la suya y el brazo, según el posterior peritaje policial.

Por el lado derecho Juan Luis Bulnes, con un combo asido con ambas manos, procede a quebrar el vidrio de la puerta trasera de aquel lado.

Aparecen Carlos Silva por la parte de atrás del auto, encargado de reducir al General Schneider por el costado derecho, y Jaime Melgoza quien ha cambiado de lado. Se oyen varios tiros sucesivos, muy seguidos uno de otro. El General Schneider se desploma herido de muerte.

Eso no era un secuestro y Juan Diego Dávila, encargado de recibir al General secuestrado para trasladarlo al sitio de retención, desde su asiento en el automóvil detenido en primer lugar de la esquina, cargado al lado derecho de la calle, observa incrédulo lo que está pasando. Ordena al conductor del coche, Eduardo Maffei, que parta de inmediato para desbloquear la esquina y posibilitar que los coches se muevan permitiendo al Mercedes Benz ponerse en marcha en procura de auxilio médico. Pero el chofer Mauna, no repuesto aún de la impresión, no atina a comprender la gravedad de la situación y que no hay tiempo que perder. Ha bajado del automóvil con la intención de pedir auxilio y se dirige a Mario Berríos, quien tenía la misión de conducir el Mercedes Benz para retirarlo de la escena, una vez consumado el secuestro, para solicitarle que llame a un teléfono. Berríos le responde que traslade en el mismo coche al General, y que lo haga al instante pues se está desangrando en el asiento trasero.

En ese momento una camioneta Chevrolet, según especifica Mario Berríos, se atraviesa delante del auto del General Schneider obstruyéndole el paso y detiene el motor simulando un desperfecto. Cualquier demora asegura la muerte del General y Mario Berríos grita al chofer que evolucione, ponga marcha atrás y supere ese obstáculo imprevisto. Los minutos transcurridos han hecho perder mucha sangre al General y su vida se apagará irremediablemente tres días después, el 25 de octubre de 1970.

LA MUERTE CAMBIA EL PANORAMA

Los objetivos del crimen no considerado por Viaux, se han conseguido ampliamente: el Ejército, las Fuerzas Armadas, Carabineros, políticos de todas las tiendas y el pueblo en general están horrorizados y los "asesinos" son buscados, esos "asesinos" cuyos nombres se tienen antes del crimen; sólo es cosa de detenerlos. Nadie osa imaginar siquiera que el Congreso Pleno no elegirá Presidente de la República al candidato señor Salvador Allende Gossens.

Sin embargo... El peritaje policial asegura que desde el lado derecho del automóvil se dispararon "hacia el interior del au-

Escaneado con CamScanner

tomóvil cercado —dice textualmente el Fiscal Lyon en su dictamen— 8 proyectiles de plomo, calibre 38, tipo "Wad-Cutter", correspondientes cinco de ellos, por sus huellas primarias y secundarias, al revólver Rubi, calibre 38 Nº 417707, de fabricación argentina, encontrado en el domicilio de Julio y Diego Izquierdo Menéndez, en calle Pocuro Nº 2111, proyectiles que hicieron impacto en diversas partes tanto del exterior como del interior del automóvil militar". (Para Diego Izquierdo se pide presidio perpetuo por homicidio calificado y ninguno de sus tiros da en el cuerpo del General.)

Quien va a matar, ¿puede errar los 5 tiros que dispara a un cuerpo **a menos de un metro de distancia de su arma?** ¡Imposible! salvo que deliberadamente dispare a otra parte, porque sus tiros los hace para amedrentar.

"Los restantes 3 proyectiles disparados —sigue el dictámen del Fiscal— corresponden a otro revólver de las mismas características que el indicado anteriormente, dos de los cuales hicieron impacto en el cuerpo del General René Schneider, cuando éste daba la espalda a sus atacantes y se encontraba inclinado hacia el costado izquierdo de su asiento.

Estos son los que le provocan las heridas mortales, y son atribuidos a Juan Luis Bulnes, quien inició su acción ocupando ambas manos en asir el combo y se encontraba en una posición que originaba un ángulo de signo contrario al que tiene la trayectoria de las balas. Estas balas hacen impacto cuando el General daba la espalda a sus atacantes y se encontraba inclinado hacia el costado izquierdo de su asiento. Como viajaba sentado al costado derecho, recibió los impactos cuando se desplomaba, lo que supone que ya había sido herido. ¿Por quién? ¿Cómo?

¿Cómo se asesinó al General?

Así como está escrito.

¿Por quién...?

Un cubano muy bien informado, no sabemos por quién, ha dicho que fue asesinado por la CIA. Ellos tienen siempre la razón y nos damos por enterados que la CIA despliega sus alas tenebrosas en amparo de los objetivos del marxismo, del castrismo y de la momia que en su urna de cristal reposa aparente en la Plaza Roja de Moscú.

LOS PUNTOS OSCUROS EN LA INVESTIGACION DE LYON

LA INTERPRETACION y relatos anteriores, corresponden al análisis que hace uno de los detenidos y procesados por el rapto frustrado del Comandante en Jefe del Ejército. Agotar la búsqueda de indicios e hipótesis tomaría mucho más del año transcurrido entre la fracasada operación que era parte de un proyecto mucho más complejo. Sin embargo, existen algunos hechos que no han sido suficientemente investigados y que una vez esclarecidos pueden cambiar por completo el cuadro aparente que la publicidad oficial ha dado al intento de rapto.

Lo más significativo, es la confesión de Miguel Enríquez hecha durante los funerales del dirigente mirista Luciano Cruz, sobre la intervención del grupo de terroristas en el asesinato del militar. Las palabras textuales de Enríquez fueron las siguientes:

—"Luciano, entonces encargado de los aparatos de seguridad e información del MIR, fue quien dirigió los trabajos de infiltración y chequeo que ayudaron a desbaratar el golpe de Estado del 22 de octubre de 1970, que partía con el secuestro del General Schneider...".

En esta declaración, el máximo dirigente del MIR hace dos afirmaciones que hasta el momento la justicia militar no ha tomado en consideración: reconoce que lo planeado era el "rapto del General Schneider", y afirma que eso fue "desbaratado" por los miristas dirigidos por Luciano Cruz.

Escaneado con CamScanner

Antes de esta espontánea confirmación de Miguel Enríquez, solamente existía la suposición de que en el grupo que intervino en el rapto había infiltrados miristas. Después de la confesión de Enríquez, la suposición se convirtió en certeza.

Subsiste la incógnita: ¿Quién o quiénes eran los infiltrados?

MELGOZA SE DEFIENDE CON SU PROPIA VERSIÓN

CASI SIN excepción, se ha sugerido que el infiltrado mirista fue Jaime Melgoza Garay, a cargo de inmovilizar al chofer del automóvil del General. Pero existen tantas razones para suponer que Melgoza era el infiltrado, como para librarlo de ese cargo. Perduran, en cambio, otros hechos extraños que nadie ha investigado y que la defensa de Melgoza hace notar al Tribunal.

1.—Uno de los participantes en el rapto (que no es Melgoza) reconoció en la cárcel que en la víspera del asalto a Schneider él había relatado a un amigo funcionario de Investigaciones lo que se haría;

2.—Toda la elaboración teórica para explicarse por qué los raptores dispararon a pesar de tener prohibición expresa de hacerlo, se basa en la posibilidad de que el General haya repelido el ataque con su pistola. De ser así, hay que preguntarse por qué disparó el General, cuando en apariencia era víctima de un simple choque, como lo reconoce el considerando 18 del dictamen del Fiscal, que a la letra sostiene:

—"...Una vez detenido el automóvil del Comandante en Jefe del Ejército, fue impactado premeditadamente en su parachoques posterior por el ya referido jeep Willy..."

El General sintió el choque y casi inmediatamente el ruido de los vidrios de ambas ventanillas laterales quebrados por dos grupos provistos de un combo. (Considerandos 19 y 20.)

No es normal que alguien dispare su pistola cuando es chocado, salvo que esté prevenido de lo que va a ocurrir, o que advierta señales claras de un asalto. ¿Fue ese el caso del General Schneider? En declaraciones que rolan en los autos, hay la constancia de que Juan Luis Bulnes explicó a sus compañeros que había tenido que disparar "porque el General disparó primero la pistola".

Pero ocurre que según el informe balístico, la pistola del General tenía su cargador completo y no aparentaba haber sido disparada. ¿Es esto efectivo? ¿Cuándo se hizo el peritaje balístico? En el expediente aparece un informe según el cual **el arma del General fue enviada al Tribunal antes del peritaje** con una nota en la que se reconoce habérsele sacado el cargador y haberla sometido a algunas manipulaciones. En consecuencia, el arma examinada por los peritos no estaba en las mismas condiciones del arma retirada del automóvil del General, lo que hace presumir que efectivamente el General disparó para defenderse de quienes lo amenazaban armados o al escuchar disparos.

3.—El chofer del General no se bajó del vehículo al percibir el choque, sino que se ovilló en el suelo bajo el volante. ¿Por qué? ¿Eso es lo que hace un chofer cuando es chocado y siente ruido de vidrios quebrados? El chofer declara que vio acercarse a una persona (que no identificó), con un arma en la mano apuntándole pero que "no recuerda" haber oído el disparo. Esa persona pudo ser Melgoza, pero no es necesariamente Melgoza.

Es fundamental establecer quién disparó primero, desencadenando los disparos que terminaron con la vida del General. Y para saber quién disparó primero, hay que descifrar incógnitas fundamentales:

4.—En el expediente aparecen **diez balas,** pero hay peritajes solamente de **nueve, sin que nadie diga una palabra oficial sobre el décimo proyectil, ¡que pudo ser el primero!**

5.—Todos los participantes coinciden en afirmarse que tras ellos actuó una persona no identificada, no concertada ni conocida en las reuniones anteriores. Con esta persona, son dos los "no identificados", que participaron en el rapto frustrado: el que señala el considerando 20, al decir "simultáneamente se hicieron presentes por el costado izquierdo del automóvil detenido, Jaime Melgoza Garay, Andrés Widow Antoncic y un acompañante de este último, **no identificado...".**

Al mismo tiempo, los protagonistas afirman que una camioneta interceptó el automóvil del General después de producido el baleo, impidiendo que se moviera en busca del auxilio.

Escaneado con CamScanner

De este modo, existe la siguiente cadena de hechos:

1.—El automóvil del General es chocado durante una detención que para el chofer era normal o casual;

2.—Casi simultáneamente se quiebran las ventanillas laterales;

3.—Alguien avanza armado, obligando al chofer a tenderse en el suelo y al General a disparar;

4.—Se producen disparos provenientes de tres personas identificadas en el sumario, las cuales disparan nueve balas;

5.—Actúan en el lugar dos personas no identificadas ni conocidas por ninguno de los participantes concertados;

6.—Durante el tiroteo, se disparan 10 balas, ignorándose el origen de la décima, sobre la que guarda silencio absoluto la investigación;

7.—La bala atribuida a Melgoza "accidental", según éste, es de acero y calibre 45, pero el Fiscal declara que el daño producido por este tremendo proyectil es casi nulo, y que finalmente se detiene atrapado por la ropa del General. La descripción que hace el Fiscal de la trayectoria de esta bala, indica que el General tenía el brazo levantado a la altura del hombro y la mano empuñada, como si apuntara con su arma. El solo golpe del proyectil que impactó "entre el dedo medio y anular", habría hecho dispararse la pistola del General. Pero el peritaje dice que no fue disparada.

En resumen: el mirista Miguel Enríquez afirma que ellos infiltraron el grupo encargado del rapto y frustraron el golpe que se originaba con ese rapto; en la acción participan dos desconocidos e interviene una camioneta no identificada para impedir que se preste auxilio al herido; Melgoza sostiene que se le escapó un tiro (que sería inofensivo según el Fiscal), y tanto Bulnes como Izquierdo afirmaron que habían disparado en respuesta a los disparos del General; y el General dispara cuando ve y oye que lo ocurrido no es un choque, sino un asalto.

Jaime Melgoza pidió al Juez Militar que se llame a declarar a Miguel Enríquez, con el objeto de que aclare quiénes fueron los secuaces de Luciano Cruz que frustraron el rapto y cómo actuaron.

SEPA

/ Nº 42 / Revista editada por
SEPVICIOS PERIODISTICOS ASOCIADOS /
/ Director: RAFAEL OTERO ECHEVERRIA /
/ Serrano 20 / Tercer Piso / Casilla 1184 / Santiago /

/ Teléfonos: Redacción: 31937 / Gerencia: 34551 / Distribución y Suscripciones: 397839 / Impreso por Sociedad Periodística de Chile / Moneda 1158

/ SUSCRIPCIONES: ANUAL: E° 520 — SEMESTRAL: E° 260

/ ANUAL POR CORREO: E° 551 / SEMESTRAL POR CORREO: E° 275 /

/ ANUAL AEREA: E° 624 / SEMESTRAL AEREA: E° 312 /

/ SUSCRIPCIONES AL EXTRANJERO: Deben calcularse los valores de suscripción aérea a razón de E° 12,20 por dólar. Extienda cheque a la orden de "SEPA" Ltda., cruzado y borrado "al portador".

Los originales que se reciben en la redacción enviados por colaboradores voluntarios se considerarán propiedad de "SEPA" y no existe obligación de la Empresa para devolverlos a sus autores.

Escaneado con CamScanner

ANALISIS POLITICO

Por Jaime Valdés

ACADEMIA SUECA CONCEDIO

TREGUA LIRICA A LA UNIPOP

Es indiscutible:

Neruda se merece el Premio Nobel de Literatura.

El Partido Comunista y la Unidad Popular no se merecen a Neruda.

Un gran hombre puede tener grandes debilidades y cometer grandes errores. Y la grandeza artístico-espiritual de Pablo Neruda llega hasta compensar sus torpezas políticas.

ES dolorosamente paradojal que un individuo que ha luchado contra la "explotación del hombre por el hombre" y que, incluso, ha tratado de subordinar su labor creativa a esa lucha, sea explotado impúdicamente por quienes dicen compartir su brega. El que esta vergonzosa situación se cumpla con la autorización y hasta el beneplácito de la víctima no disminuye en nada su inmoralidad.

La orgullosa alegría que legítimamente embargó a todos los chilenos por el reconocimiento máximo a la obra nerudiana —que coloca a nuestro país por segunda vez en la cúspide de la creación literaria— se ha visto tristemente opacada por la bastarda utilización partidista que ha hecho la Unidad Popular.

Es vergonzoso, pero comprensible.

Difícilmente los miembros de la Academia Sueca pudieron imaginar que, junto con premiar la obra de un artista, estaban lanzando un flotador al conglomerado político que, postulando la destrucción del individuo, se asila en la prestigiosa sombra de un solo hombre.

Si Neruda se merecía el Premio Nobel, la Unidad Popular lo NECESITABA.

Y tanto el Partido Comunista como sus ocasionales o permanentes compañeros de ruta no han tenido el más mínimo pudor para mostrar esta angustiosa necesidad.

APROVECHAMIENTO MARXISTA

Y he aquí algunos ejemplos:

El propio Presidente de la República, colocado en ese sitial gracias a las urgencias estratégicas del PC criollo, señaló al conocer la noticia: "No puedo dejar de señalar que Pablo Neruda, un Embajador del Gobierno del Pueblo en Francia, ha sido durante toda su existencia un combatiente con firme posición ideológica, militante de uno de los partidos que integran la Unidad Popular y miembro activo de ella".

Ello es efectivo. Neruda ha tenido siempre una ubicación marxista y desde 1945 es militante del Partido Comunista. Pero esta condición política en nada ha colaborado a su creación artística. Por el contrario, en muchas ocasiones la ha neutralizado y hasta menoscabado, sobre todo cuando ha pretendido transformar su capacidad poética en una herramienta proselitista.

El enfatizar en su ubicación política hace un flaco favor al galardonado y rebaja a quienes esgrimen el argumento en un torpe e inútil intento de demostrar que sus valores derivan de su militancia.

Pero en esta "caída", como en muchas, muchísimas otras, el Presidente de la República

Escaneado con CamScanner

no hizo más que seguir el derrotero trazado por el partido Comunista que ya en su cable de congratulación al poeta había expresado:

"Para la Unidad Popular es motivo de especial complacencia que uno de sus forjadores sea agraciado con una recompensa de tan ilustre significado".

Cualquiera podría creer que el Nobel se le confirió a Neruda no por su labor lírica, sino por haber ayudado a forjar la Unidad Popular. Claro que estamos de acuerdo que bien merece un premio su docilidad partidista, que le llevó hasta prestar su persona para la comedia montada por el PC cuando, precisamente, se forjaba la UNIPOP y el "Partido" precisó blufear con un pre candidato presidencial.

Pero no sólo el Partido Comunista como tal se viste con los reflejos *nobelísticos* de Neruda —cosa hasta cierto punto comprensible, aunque no aceptable— sino que también lo hace el Partido Socialista. Es así como el senador Carlos Altamirano, Secretario General del PS —y que en esto de "vestir" parece tener bastante conocimiento, quizás por osmosis— señaló en el respectivo cable de felicitación:

"Su triunfo —el de Neruda, no olvidar— es también un desmentido a todas las campañas de calumnias e insidias en contra del marxismo. En su poesía Neruda canta a la vida, al amor (¿touché, señor Altamirano?), a la justicia social, a la realización plena del hombre, mostrando al mundo entero el humanismo profundo de la filosofía marxista, de la lucha de clases, del materialismo histórico".

¿Qué tal? Ahora resulta que "amar el amor de los marineros" no es un sentimiento humano sublimado por la inspiración lírica, sino una consigna marxista. Nos parece que, por lo menos, la Armada debería tomar cartas en el asunto y aclarar las cosas.

Pero hay otras perlas, no precisamente literarias, que reflejan el bastardo propósito de distorsionar el significado exclusivamente ético del justo premio a Neruda. Por ejemplo. el comunista escritor Mario Ferrero, Director de Cultura del Ministerio de Educación, señaló al ser entrevistado:

"De nuevo nuestro pequeño y grande país ocupará la primera página de todos los rotativos del mundo y junto al nombre de Neruda estará el nombre de Salvador Allende, del Gobierno Popular y del altivo coraje de los trabajadores buscando un destino más alto para sí y para el futuro socialista de la humanidad".

Después de estas afirmaciones, al señor Allende no le queda otra alternativa que exigir a Neruda por lo menos un diezmo de los noventa mil dólares, ya que, según el parecer de Ferrero, ambos "van en la parada". Aunque no faltará el chusco que piense —y hasta diga— que es Allende el que debería "poner algo" encima del Premio, aunque fuera en criollos escudos.

CORTINA DE POEMAS

Y, por supuesto, que el clan gobernante ha sabido aprovechar bien este milagrito. Una espesa y sonora cortina de poemas y autovaloraciones patrias ha cubierto en estos días las cotidianas angustias de los chilenos. Siguen los atropellos institucionales; la escalada de violencia extremo-marxista; el desabastecimiento de artículos vitales; la paralización de la industria; el colapso agrícola. En suma, Chile continúa siendo llevado por la UNIPOP hacia su propia destrucción. Pero hay un colchón de odas y cantos que, psicológica y momentáneamente, amortigua el impacto de esta dolorosa realidad.

Una verdadera "tregua lírica". Pero ésta pasará y los chilenos volverán a tomar conciencia de su *"residencia en la tierra"*... aunque ésta sea del Estado. Y entonces los estrategos del oficialismo retornarán con nuevos bríos a su labor para que un chileno sea Secretario General de las Naciones Unidas. Si ello sucede, un compatriota nuestro será "Presidente del Mundo". Y seguiremos drogados con el opiáceo de los triunfos individuales más allá de nuestras fronteras...

Pero ello no importa. Lo que interesa —"les" interesa— es dopar a la opinión pública con éxitos "personales" en el ámbito internacional y así equilibrar, por lo menos publicitariamente— los fracasos internos. Después de todo, bastará con que el Presidente de la República tome los micrófonos de la Cadena Nacional para decir, como ahora por Neruda:

"Este galardón que incorpora a la inmortalidad a un hombre nuestro, es la victoria de Chile y de su pueblo".

Claro que si este "pueblo" tuviera por lo menos posibilidades de una *sopa de letras*, esa victoria literaria le sería mucho más provechosa... pero tampoco hay fideos.

Escaneado con CamScanner

CAMBALACHE

Suplemento liviano de una revista pesada.

Nº 29

ORGANO PROPIEDAD DE LA CIA.

AÑO DEL DESBARAJUSTE

¡Qué falta de respeto qué atropello a la razón!
cualquiera es un señor
cualquiera es un ladrón.
Mezclao con Stavinsky
va don Bosco y la Milón
don Chicho y Napoleón;
Carnera y San Martín

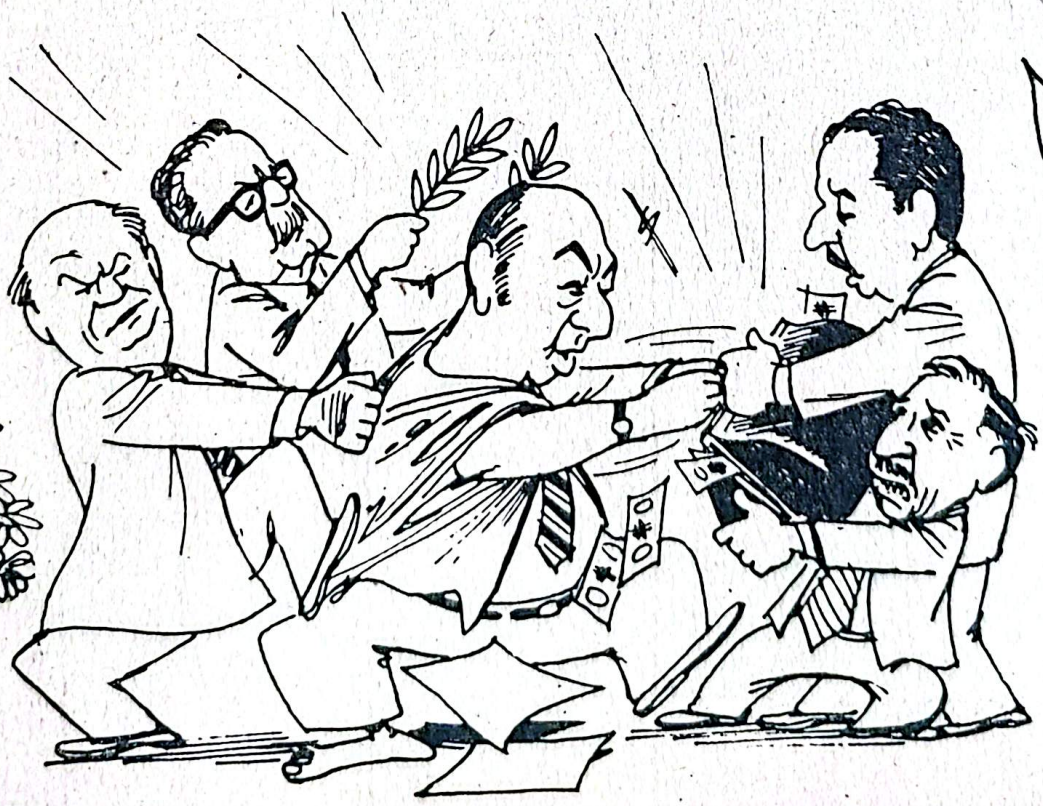
Siglo Veinte; Cambalache
problemático y febril
el que no llora no mama
y el que no afana es un gil.
Dale no más; dale que da
que en el mismo horno nos vamos a encontrar.
(J. S. Discépolo)

MUCHAS VECES en sus momentos de aflicción, nuestro querido camarada Pablo Neruda nos ha llamado para descargar sus penas, pedirnos consejo o mandarnos guardar algunos dólares de más que le envía su papi Losada. Nosotros, con la discreción reglamentaria de todo buen agente de la CIA, escuchamos a Pablo, consolamos a Pablo, aconsejamos a Pablo y (uno es humano también) mandamos a buena parte a Pablo cuando se le pasa la mano con las lamentaciones.

Este fin de semana, nuestro teléfono estuvo permanentemente congestionado: Pablo nos llamó gimoteando desde París para que le diéramos alguna solución desesperada a la tremenda tragedia que se le presenta por culpa del Imperialismo, el Pentágono y los Gorilas de Estocolmo: en una repudiable maniobra, le acaban de otorgar el modesto premio de noventa mil dólares, y Pablo no los podrá convertir ni en esmeraldas de Brasil ni en conchas de Madagascar ni en mascarones de Tahiti; deberá declararlos como renta, deberá convertirlos en miserables escudos al cambio de su camarada Zorrilla, deberá pagar los impuestos y, finalmente, deberá correr el riesgo de que en algún memorable discurso que no se proponía pronunciar, el compañero Presidente le declare los noventa mil dólares como utilidades excesivas y se los anule para Rentas Generales de la Nación.

Verdaderamente, Pablo querido, esta vez no podemos aconsejarte.

Friégate tú solo con tus cochinos dólares.



Escaneado con CamScanner

NERUDA, premio CAMBALACHE *de literatura*

DURANTE un cuarto de Siglo, Pablo Neruda buscó afanoso el Premio Nobel de Literatura. Empeños oficiales, gestiones diplomáticas, grandes comidas, todo se intentó, sin éxito. Pero bastó que "CAMBALACHE", en su última edición, publicara el poema inédito de Neruda, "20 Poemas de Amor y una Gallina Esperada", para que de inmediato la Academia Sueca se inclinara, maravillada, ante el talento poético del embajador. Al parecer, toda resistencia se rompió ante la emoción que embargó a los Académicos al leer los versos aquellos:

"...De otro. Será de otro. De
/ Pepetoa, de Vuskovic
Su pechuga, sus muslos claros,
/ su rabadilla infinita..."

A pedido personal del Rey Gustavo Adolfo de Suecia, publicamos ahora una breve antología de otras piezas secretas del ilustre devorador de langostas.

EL HONDERO ENTUSIASTA

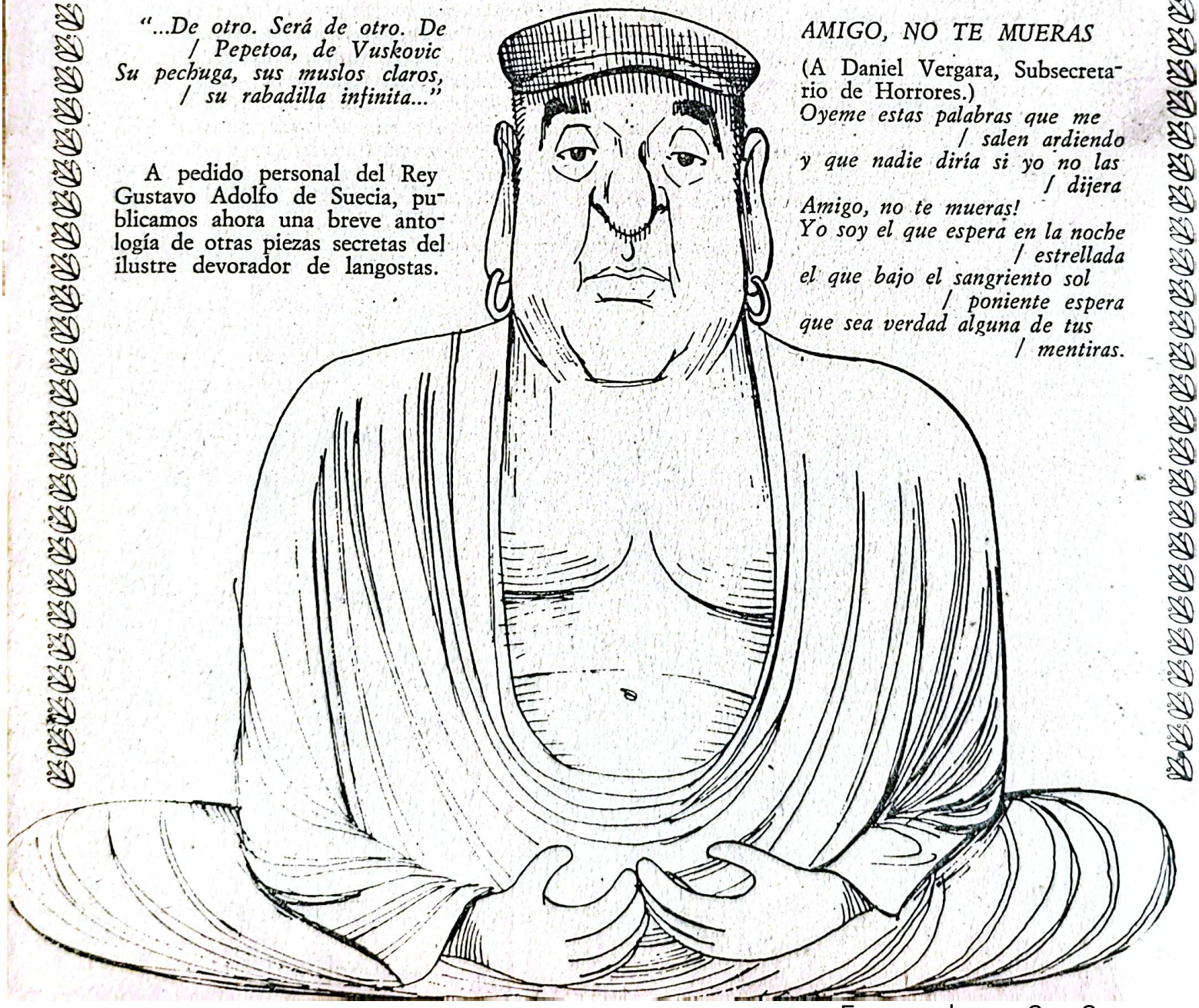
(A Cantuarias, Ministro de las Piedras que no alcanzan ni retornan.)
Hago girar mis brazos como dos aspas locas
en la noche toda ella de metales azules.
Hacia donde las piedras no alcanzan ni
/ retornan
Al pie de la Mina que el viento inmenso abraza
Corriendo hacia la muerte como un grito hacia
/ el eco...

LA GALLINA BELGA

(A Vuskovic, Ministro de Flatos.)
Eres toda de plumas delgadas y ligeras
y te cruzan de tenedores y te riegan los días.
Mi gesto, mi ansiedad cuelgan de tus mollejas
vaso de huevos y de cochayuyos cautivos.
Estoy cansado: todos los pollos caen, mueren,
caen, mueren los congelados. Caen, mueren los
/trozados.

AMIGO, NO TE MUERAS

(A Daniel Vergara, Subsecretario de Horrores.)
Oyeme estas palabras que me
/ salen ardiendo
y que nadie diría si yo no las
/ dijera
Amigo, no te mueras!
Yo soy el que espera en la noche
/ estrellada
el que bajo el sangriento sol
/ poniente espera
que sea verdad alguna de tus
/ mentiras.



Escaneado con CamScanner

Las Cartas de Serafina

REF.: TIENDAS EN EL DESIERTO, O LOS ANIVERSARIOS

Discreta Foolish:

LA CULPA de todo la tiene el Sha de Irán, pero no se lo cuentes a nadie, porque puede traer inconvenientes internacionales. Fíjate Foolish, que como el Sha hizo levantar en el desierto, junto a las ruinas de Persépolis, unas fastuosas tiendas hasta con bidets acondicionados en tamaño a las posaderas de los distinguidos visitantes para celebrar los 2.500 años del Imperio Persa, alguno de sus inefables publicistas le debe haber sugerido a las *"Altas Alturas"* que él hiciera otro tanto.

Ni corto ni perezoso, organizó una estatificación en masa de todas las tiendas de 21 de Mayo y parte de las de la calle San Diego y quiere que se las instalen en el desierto de Atacama, para recibir tranquilo a las visitas que tiene convidadas a la escuálida celebración de un único y menguado añito de manejo (. o desmanejo) público.

Para qué decirte que los chilenos, pueblo hasta aquí (o hasta hace un año) sobrio y mesurado, estamos de lo más amoscados con el cuento del aniversario y los mentados festejos.

SI EL SHA tenía sus 2.500 años para respaldar sus inversiones en esto del visiteo y contaba con lo que le iba a dejar el turismo (industria agónica actualmente en Chile) con su milenaria celebración, bien está; pero nosotros, ¿qué es lo que vamos a celebrar...? ¿Un año de experimento de trasnochadas doctrinas políticas del siglo XIX, que hasta ahora han fracasado ruidosamente en los países de Europa y América que tuvieron la desgracia de hacer de conejillos de Indias y que después de cincuenta años de privaciones y dictadura todavía no ven una salida práctica y real para sus economías y adelanto?

Te he de decir, estimada gringa, que los chilenos tenemos muy adentro un alto sentido del ridículo. En cuanto nos levantan unos proscenios monumentales y de ahí nos lanzan maratónicos discursos con voz engolada y gestos hieráticos, el carcajeo, mudo o sonoro, es general. Son muy pocos los "concientizados" que se lo toman en serio. Hasta los infantes (infantiles) se sonríen.

Si a esto le agregas que a todos nos parece que el país va por una pendiente inclinada de desabastecimiento, inseguridad, falta de dólares, incomprensión, prepotencia y sectarismo, el ánimo del homus-chilensis está para cualquier cosa menos para celebracioncitas. Aquí no nos convence festejar por anticipado algo que estamos seguros que es una buena lesera y que está dañando al país.

ADEMAS que para derroches ya tenemos bastante con los que se hacen a diario.

Para rematarla, nos han anunciado algunas visitas que nos tienen a todos con el ceño fruncido. Se necesitan muchas ganas de indisponerse con el país para traer a personajes que repudia la mayoría de la ciudadanía. No te quepa la menor duda que la consolidación de ese añorado *"EJE"* va a partir por el idem a las *"Altas Alturas"*. Esta invitación debe ser sugerencia de algunos de los solapados enemigos que abriga la Moneda, pues al único que le sirve el viajecito es al visitante que lo usará para tratar de realzar el menguado prestigio que tiene en su propio país, minado por su férrea y sangrienta dictadura.

Ya te contaré cómo van las cosas.

JUNTO con los datos sobre cómo votan tus connacionales en el extranjero, en sus elecciones, te agradecería una completa información del pedido que ha hecho la Madre Rusia para que sus técnicos norteamericanos le enseñen a explotar sus minas de cobre. Me interesa mucho, porque parece que nos han hecho echarlos de aquí para recogerlos ellos y después hacernos la competencia. La jugadita no deja de ser bonita (para ellos) y si es así, va a pasar a la historia.

Un abrazo de tu afma.

Serafina

Escaneado con CamScanner

DIARIO DEL CHILE RECAUCHADO

cAMPañA dE aLFaBEtIsaZIon

DICCIONARIO

EDUARDO

Nombre de reyes y de personas ilustres. También hay excepciones. Entre otros, el Gerente de "SEPA".

PAREDES

Plural de pared: obra de ladrillo levantada a plomo. Superficie plana y alta. A veces, con bigote. Libertad Lamarque cantaba: Vieja pared, del arrabal...

PALMERA

Arbol con tronco áspero y cilíndrico, copa sin ramas ni talento y formada por hojas que son pecioladas, flores amarillentas, dioicas y por fruto el dátil, comúnmente llamado "coco".

COCO

Fruto de la palmera. Tiene un aspecto duro, y es totalmente hueco. Pseudónimo de un célebre investigador muy viajado a costillas del erario nacional.

DOCTOR

Médico. Persona que enseña una ciencia o un arte. Hay doctores muy famosos por el ejercicio de su profesión. Hay otros que también son conocidos, pero en otros campos ajenos a la medicina: el Dr. Allende, el Dr. Cavalla, el Dr. Alberto Castillo y un tal Dr. García, cuya identidad aún permanece en la penumbra.

CHUECO

Estevado, patituerto. Dícese también de las personas que disimulando su ideología obtienen becas de perfeccionamiento en el extranjero.

ZABOYAR

Tapar, cubrir, ocultar. En el caso de la VOP existieron varios "zaboyeros".

ZAMACUCO

Hombre tonto, presumido, torpe y abrutado, que calla, se oculta y hace su voluntad, desobedeciendo instrucciones recibidas de sus superiores.

PARALELA

Aplícase a las líneas o planos equidistantes entre sí y que por más que se prolonguen no pueden encontrarse. En algunos países "progresistas" existen servicios de vigilancia, investigación y soplonaje, con dirección, inspiración y financiamiento extraños, que son conocidos como "La Paralela".

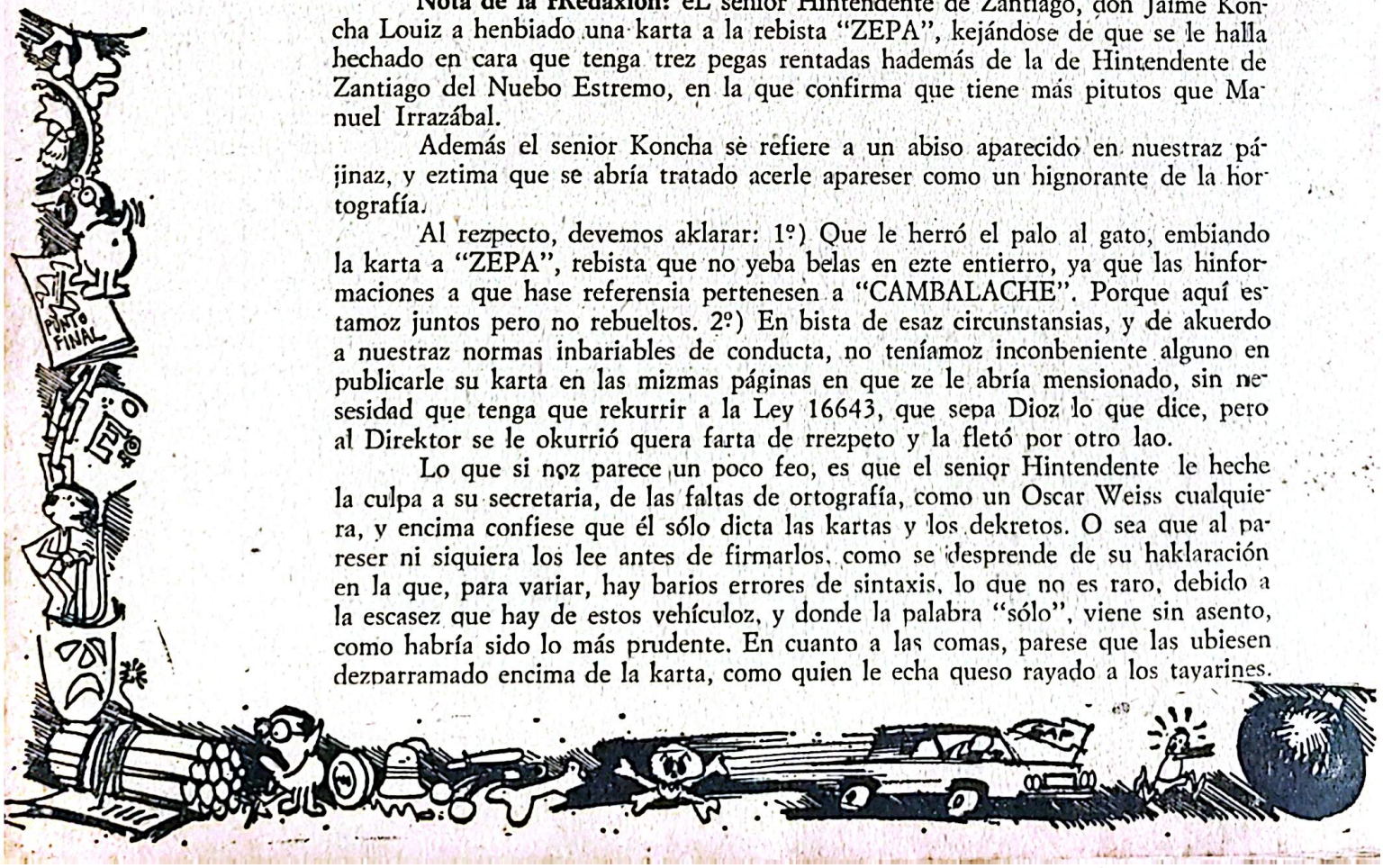
Haklarazion del hintendente de zantiagO

Nota de la rRedaxión: eL senior Hintendente de Zantiago, don Jaime Koncha Louiz a henbiado una karta a la rebista "ZEPA", kejándose de que se le halla hechado en cara que tenga trez pegas rentadas hademás de la de Hintendente de Zantiago del Nuebo Estremo, en la que confirma que tiene más pitutos que Manuel Irrazábal.

Además el senior Koncha se refiere a un abiso aparecido en nuestraz pájinaz, y eztima que se abría tratado acerle apareser como un hignorante de la hortografía.

Al rezpecto, devemos aklarar: 1º) Que le herró el palo al gato, embiando la karta a "ZEPA", rebista que no yeba belas en ezte entierro, ya que las hinformaciones a que hase referensia pertenesen a "CAMBALACHE". Porque aquí estamoz juntos pero no rebueltos. 2º) En bista de esaz circunstansias, y de akuerdo a nuestraz normas inbariables de conducta, no teníamoz inconbeniente alguno en publicarle su karta en las mizmas páginas en que ze le abría mensionado, sin nesesidad que tenga que rekurrir a la Ley 16643, que sepa Dioz lo que dice, pero al Direktor se le okurrió quera farta de rrezpeto y la fletó por otro lao.

Lo que si noz parece un poco feo, es que el senior Hintendente le heche la culpa a su secretaria, de las faltas de ortografía, como un Oscar Weiss cualquiera, y encima confiese que él sólo dicta las kartas y los dekretos. O sea que al pareser ni siquiera los lee antes de firmarlos, como se desprende de su haklaración en la que, para variar, hay barios errores de sintaxis, lo que no es raro, debido a la escasez que hay de estos vehículoz, y donde la palabra "sólo", viene sin asento, como habría sido lo más prudente. En cuanto a las comas, parese que las ubiesen dezparramado encima de la karta, como quien le echa queso rayado a los tayarines.



Escaneado con CamScanner

CAMBALACHE

Suplemento liviano de una revista pesada.

EXCLUSIVO

A TOMIC LOS CHINOS LE ENTENDIERON TODO

PEKIN.— (De nuestro corresponsal Chin Phan Ze).— El alibo a esta metlópoli del céleble pensadol y olayol sudamelicano Ladomilo Tomic, ha plovocado levuelo entle los cílculos intelectuales, políticos y económicos de la Lepública China Populal.

La pelsonalidad del señol Tomic, ha opacado la visita lealizada en estos mismos días a Pekín, del enviado del Plesidente Nixon, Henly Kissingel, quien ha sido apodado por los peliodistas chinos como el Jolquela nolteamelicano. Kissingel ha pasado de las plimelas planas de los peliódicos, donde ocupaba los titulales plincipales, a las páginas secundalias, donde su nomble apenas apalece mencionado a una columna, debajo de un aviso en que se anuncia la instalación de una fáblica de la Fold Motol Company, en la ciudad de Sinyang, cuyo título lezaba: "¡Paltió Sinyang!"

En cambio, el distinguido visitante chileno apaleció fotoglafiado en la plimela plana de los plincipales peliódicos de Pekín, e incluso el "Hueining Sunday Times" le dedicó toda su poltada, en la que apalece el señol Ladomilo Tomic colocando una oflenda flolal en el monumento Tai-tsong, el Grande.

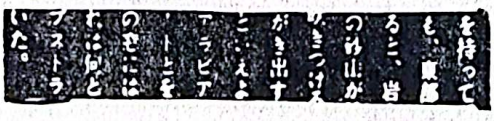
En esa misma edición, apalece una entlevista exclusiva, del señol Tomic, lealizada por el peliodista Tai Hue, de la cual leploducimos a continuación algunas de las pleguntas de mayol intelés.

Llamó especialmente la atención la fluidez con que el señor Tomic se explesa en el idioma chino, a pesal de que en su país se le considela un pensadol un tanto helmético. Pol esta lazón no hemos quelido tladucil sus lespuestas al español, pala que no pieldan la clalidad.

LA ENTLEVISTA

Plegunta: *¿Cuál es su posición flente a una ploblemática complometida con el quehacel levolucionalio?*

Lespuesta:



Plegunta: *Ante una ambivalencia conceptual de los estamentos olgánicos, ¿cuál selía su lecomendación pala equiliblal las tendencias más ploclives a una luptula esquematizada?*

Lespuesta:

Plegunta: *¿Es paltidalio usted que se mantenga un sistema en que las inflaestluctulas calecen de una afinidad enraizada en la yuxtaposición de los elementos más estatificados?*

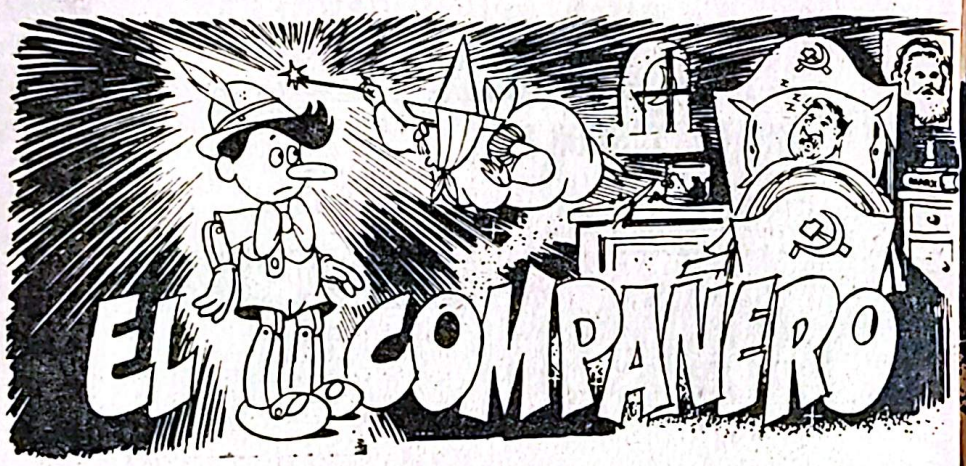
Lespuesta:

Junto con explesal su clala posición política, en flases de una sencillez que hacen lecoldal al poeta Ma Yho Ne Za, famoso por su "Oda a un níspelo en flol", el señol Tomic hizo entlega de un liblo titulado "Los pensamientos de Tomic", el cual lo obsequió a Mao Tse-tung, en una celemonia solemne.

Posteliolmente el señol Tomic anunció que iba a hacel tlabajos voluntalios en la leconstlucción de la Glan Mulalla, pala lo cual tlajo su plopia pala desde su patlia.

Al télmino de la entlevista, don Ladomilo Tomic envió un saludo al pueblo Chino:

Escaneado con CamScanner



EL COMPAÑERO

EN UNA PEQUEÑA aldea de los Alpes italianos vivía un viejo maestro carpintero llamado Giepetto. Antiguo y esforzado militante del glorioso Partido Comunista, Giepetto había sufrido persecuciones, relegaciones, cárcel y tortura de los imperialistas burgueses por el solo delito de ser revolucionario. Cierto es que tenía algunos homicidios a cuesta y que había estado preso por atentar contra el rey, pero eso no tenía importancia.

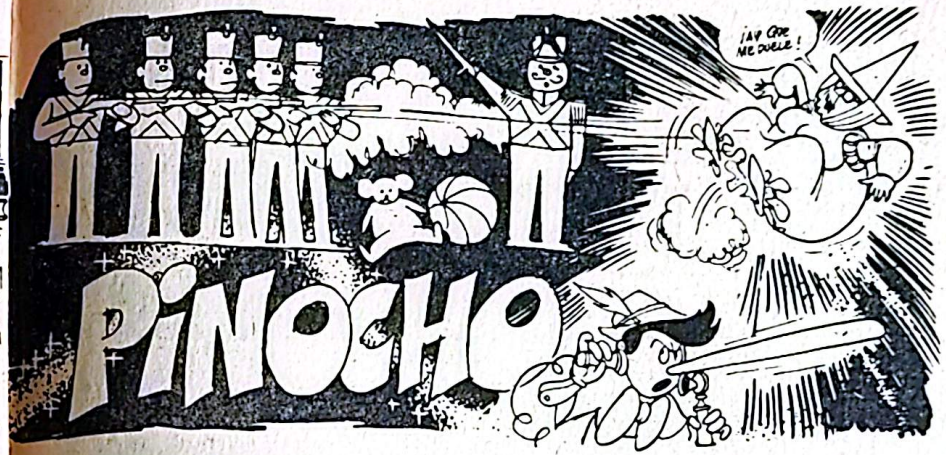
EL COMPAÑERO Giepetto fabricaba juguetes para los niños y, como verdadero revolucionario, en cada obra suya iba el mensaje popular y concientizador. Cierto día, después de ver una película de Walt Disney, hizo un muñeco muy hermoso, al que bautizó como Pinocho, igual que en el cuento de Collodi.

Una vez que terminó lo que sería su obra maestra, el compañero Giepetto se quedó dormido. De pronto una luz sobrenatural iluminó la humilde habitación del DFL 2. Sobre el banco descansaba la nevada cabellera del esforzado trabajador; a su lado, el muñeco sin vida, ya terminado, lucía la hoz y el martillo en su pantaloncito tirolés, un brazalete del MIR en la manga izquierda, mientras su mano derecha empuñaba una echona para tomarse los fundos y secuestrar a los dueños.

LA LUZ SOBRENATURAL fue tomando la figura de una persona, hasta que se pudo distinguir claramente al Hada Madrina, Isabelina del Sagrado Corazón de Jesús y del Divino Pensamiento de Marx. "Descansa, trabajador que trabajas, carpintero que carpinteréas —dijo el Hada Madrina— y tú, muñeco que curvas tu espalda ante la explotación capitalista, levanta tu frente perlada de sudor y camina. Tu serás el hombre nuevo de la nueva sociedad".

Al ser tocado por la varita mágica, el muñeco cobró vida. Con una mano comenzó a pintar murallas y con la otra a repartir golpes y tajos con su echona. El hijo del compañero Giepetto era un verdadero revolucionario, un auténtico mirista.

El compañero Giepetto despertó entonces y, luego de vencer su admiración, miro con cariño a su hijo de madera. "Juntos haremos grandes cosas" —le dijo con ternura—, pero luego reprimió ese sentimiento burgués y, poniéndose serio y con voz grave, agregó: "Yo seguiré haciendo muñecos para que me ayuden en mi trabajo de concientización. Mientras yo hago el trabajo cerebral, ustedes harán el trabajo sucio: las tomas, los secuestros, los homicidios y los asaltos a los bancos y supermercados. Seremos un equipo imbatible".



PINOCHO

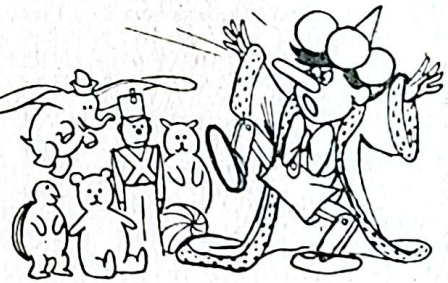
EL COMPAÑERO PINOCHO, como buen revolucionario, no creía en los viejos y menos en los padres. Se sonrió para sus adentros y corrió a la calle hasta que encontró una cabina telefónica.

—¿"Aló? ¿Con Tomás Moro?" —dijo, y comenzó una larga conversación con el Hada Madrina. El hermoso juguete del Camarada Giepetto, su obra maestra, lo estaba denunciando al Hada Madrina.

—"El compañero Giepetto no está debidamente concientizado y quiere tomarse el Poder, compañera Hada —dijo Pinocho—, **pero yo haré todo lo posible para frustrar sus planes.**

En recompensa, el Hada Madrina lo nombró coordinador de Muñecos, mientras Giepetto era fusilado por un destacamento de soldaditos de plomo.

PINOCHO creció en sabiduría y en audacia y no contento con liquidar a su padre, se tiró el salto contra el Hada Madrina. Pero ésta lo consideraba un joven idealista y lo perdonaba después de cada asalto y de cada homicidio. Hasta que Pinocho dio su golpe maestro: juntó a todos los muñecos y luego de una ardorosa arenga, los lanzó contra el Hada Madrina. Esta, tomada de sorpresa, perdió su varita mágica y fue convertida en un viejo payaso. Desde entonces la felicidad reina en la República Socialista de los Muñecos, en la cual Pinocho, apoyado en sus soldaditos de plomo, gobierna con mano dura. El racionamiento, la falta de libertad, la persecución y la dictadura no afectaron mayormente a los muñecos y todos fueron felices.



Escaneado con CamScanner

Las chivas del rey Salvador

LA EDITORIAL del Reino, ¡cuyas finanzas Fidel proteja! que se iba a llamar "Camilo Henríquez", porque así lo ordenó el monarca Todopoderoso e Infalible, pero que en definitiva fue bautizada como "Quimantú" porque así lo prefirió un sobrino chico de Volodia, ha lanzado a la circulación casi una docena de nuevas y confidenciales revistas destinadas a concientizar a toda la población, de acuerdo a su edad, sexo, profesión, gustos gastronómicos, preferencias deportivas o cacumen.

Pese a la porrada de millones que esto significa, la medida fue acordada por dos poderosas razones. Una, para que algunos miembros de la desafinada orquesta de Los Labarca Cuban Boys agarraran algunos pitutillos adicionales y no siguieran pelando a los dos o tres regalones del soberano que se acapararon todas las pegas y luego porque el lema de la flamante editorial es: ¡Total, aquí no paga Ud! ¡Aquí paga Moya!

Pero el Rey Salvador no es ningún caído del catre, como suponen algunos radicales del CEN y antes de autorizar la creación de una nueva revista pituto revisa cuidadosamente los antecedentes de los postulantes a escribir las correspondientes cabezas de pescado.

ES POR ESO, nos dijo el oscuro, tenebroso e intrigante personajillo de Palacio, que no sacan nada los que AHORA quieren ponerse en la buena con el Rey Salvador para conseguir un enganche, escribiendo elogios sobre su ilustre humanidad, olvidando algunos pecadillos de juventud. Es el caso, por ejemplo, de un melenudo, histérico y temperamental comentarista de TV que anda como loco tratando de conseguir que lo nombren en alguna parte, aunque sea como directora de "Ramona".

Y hay otros casos. ¿Podría conseguir algo del Rey Salvador un periodista de "Clarín" que el día 6 de enero de 1970 escribió la siguiente irreverencia?:

"Jacques Chonchol, sin duda el mejor de todos los candidatos de la mesa, hombre nuevo, tipo sano, que causa infarto a la oligarquía, renunció a su postulación sin mayor cuestión. Lo que importaba era la unidad. Neruda también ofreció retirar su nombre. Quedaron sólo los POLITICOS PROFESIONALES, los que con su ambición y personalismo están dañando a la izquierda. Allende, Baltra y Tarud ya tuvieron su hora y su oportunidad. Allende fue Ministro de don Pedro hace 31 años"... "Su momento estelar está muy distante. Deben darles paso a nuevos rostros en la izquierda. Si ellos quieren ser respetados y que se les guarde simpatía, deben demostrar que era cierto cuando decían que ni el hombre ni el nombre importaban".

Esto era lo que algunos pensaban de nuestro augusto soberano antes que llegara al trono, nos confidenció el oscuro, tenebroso e intrigante personajillo de Palacio. De manera que ahora cuando escriben que el monarca es choro, macanudo, simpático, talentoso y "sensa", tenemos perfecto derecho a pensar que estas afirmaciones de hoy no pasan de ser vulgares cuchufletas oportunistas, dignas de figurar en lo que "CAMBALACHE" llama, con tanta gracia y veracidad, ¡las chivas del Rey Salvador!

Escaneado con CamScanner

PRODUCCIONES **SEPA** PRESENTA SU MONOVELA TRAGICA

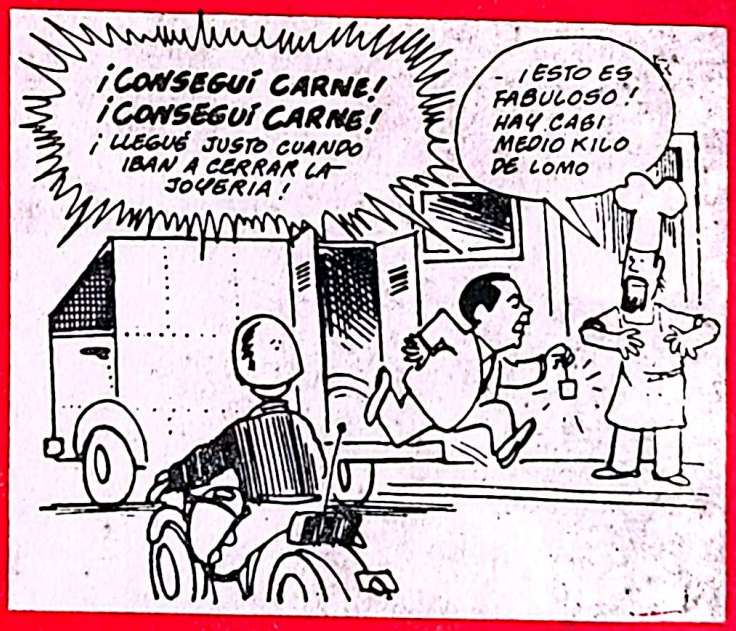
EL REYECITO

CON LA ACTUACION ESPECIAL DE

ISABELINO YENDOSE
BRIBONA PARRA
ELMIR CASTRO
PEPETOA Y
RAFAELO TERO

Escaneado con CamScanner

LOS PERIODISTAS DESAYUNAN EN CAMBALACHE



Escaneado con CamScanner